



VRIJZINNIG JVP PERSPECTIEF

Meerjarenprogramma 'Vrijzinnig Perspectief' 2016-2017

Als het leven tegenzit...

Voor u ligt het gloednieuwe programma voor Vrijzinnig Perspectief, seizoen 2016-2017.

Het thema van dit seizoen is: als het leven tegenzit...

Als je de reclames op tv moet geloven is ons leven één groot feest, al moet je wel zelf de slingers ophangen. Gezelligheid, liefde, veel vrienden, comfortabel leven, luxe en als er al iets misgaat wordt dat met humor opgelost. Alles is te koop of te realiseren. Ons leven door de bril van de reclame lijkt gewoon fantastisch. Er zit echter een groot gedeelte fantasie in dat beeld. Het leven, ons leven is vaak niet zo mooi, fris en fruitig als de reclame ons voorspiegelt. Het leven in al z'n facetten is een stuk minder maakbaar dan je graag zou willen. Hoe ga je in de dagelijkse werkelijkheid om met dat gegeven? Hoe hou je je staande als gebrokenheid, verlies en ziekte, gemis en gebrek je dagelijkse leven kleuren? Hoe ga je om met het kwetsbare in het leven? Vragen die we ons stelden bij de samenstelling van dit jaarprogramma. Vragen die opkomen als je nadenkt over hoe het leven soms kan tegenzitten. Kun je dan nog ergens troost, aandacht, warmte, hulp vinden? Biedt onze vrijzinnige christelijke traditie daarvoor ook aanknopingspunten?

Activiteiten bij het thema

Bij al deze vragen wil het jaarprogramma van Vrijzinnig Perspectief een aantal sporen uitzetten. Hoe ga je om met ziekte, verlies, eenzaamheid, conflicten en armoede. Vrijzinnig Perspectief wil een aantal activiteiten onder de aandacht brengen die daarbij een beetje richting kunnen aangeven. De voorstelling 'Uitval' van Kirsten Benschop is een mooi voorbeeld hoe iemand omgaat met keuzes maken, verlies en eenzaamheid en de moed om toch verder te gaan. De voorstelling van Kees van der Zwaard biedt een prachtig en indringend verhaal over de gevolgen van Alzheimer. Verder bieden we lezingen aan die onderwerpen behandelen als mantelzorg, omgaan met ziekte, ook als je weet dat je niet meer beter wordt, omgaan met conflicten en bijvoorbeeld de vraag naar God bij alles wat je aan kwaad overkomt. Uiteraard mag ook kunst niet in ons programma ontbreken.

Verder willen we aandacht besteden aan het thema armoede. Een in onze samenleving misschien wel verborgen thema. Iedereen heeft toch te eten zou je zo denken in ons land? Inmiddels weten wij dat het niet zo simpel ligt. De armoede is groot onder gezinnen, bij jongeren en alle mensen die hun baan verliezen door bezuinigingen en faillissementen. Verborgen armoede wellicht? Schaamte en verborgenheid spelen een rol. Armoede hang je niet aan de grote klok, maar het kan ieder van ons overkomen. In de hoop een maatschappelijk thema onder de aandacht te brengen hebben wij ook een activiteit met dit thema opgenomen in ons programma.

Boeken van activiteiten

Ons programma staat al met al bol van actuele, interessante en inspirerende activiteiten. Activiteiten waar je elkaar kunt ontmoeten, waar je verhalen van anderen kunt horen die misschien wel hetzelfde hebben meegemaakt, verhalen waar je aan mag spiegelen. Je kunt er vragen stellen en met anderen in gesprek komen. Kortom genoeg aanknopingspunten om na te denken over het thema: als het leven tegenzit.

Hierachter ziet u de activiteiten die aangeboden worden met een korte omschrijving. U kunt een e-mail sturen naar i.bult@vrijzinnig.nl met daarin de activiteiten die u heeft gekozen. U kunt aangeven naar welke dag of dagen uw voorkeur uitgaat.

Contact

Voor inhoudelijke informatie, meedenken of een advies of afspraak kunt u contact opnemen:

Voor Zuid-Holland, Zeeland, Gelderland en Overijssel:

Cisca Peters, ciscapeters@hotmail.com of 010-5910821 / 06-33706877

Voor Noord-Holland, Flevoland, Friesland, Drenth en Groningen:

Henri Frölich, ahfrolich@planet.nl of 0299-840 789 / 06-24841692

Voor algemene informatie kunt u contact opnemen met

Inge Bult info@vrijzinnig.nl of 030-8801497 (tijdens kantooruren)

Activiteitenoverzicht 'Vrijzinnig Perspectief' 2016-2017

Theaterconcert 'Klein bombastisch' door Emellan

Een theaterconcert met aandacht. Voor de muziek en het verhaal. Puur, akoestisch en kleinkunstig poëtisch. Met liedjes als Cirkelen, Mag ik met je mee, de ballades The lake, The lights may go out en het jazzy Zweedstalige Jag vet. Grenzeloos vloeien talen in elkaar over. Aaneengeregen met verhalen over de bewoners van de stad, van het straatschoffie op de hoek tot de oude man met zijn verloren vergezicht driehoog boven. Verstillend, soms klein bombastisch.

Mag ik met je mee? Klein bombastisch flaneert Emellan door de stad en maakt een muzikale collage. Over mensen zoals jij en ik. Mensen van toen en nu stapelen de stenen van de stad. Geen verleden hetzelfde, toekomst evenmin.

Richard van der Keur is de zanger, tekstschrijver en songwriter van Emellan, Elmer Meijers de gitarist en muzikale kunstenaar.

Emellan - Zweeds voor tussen, te midden van - staat voor verbinding. Verbinding tussen verschillende muziekstijlen, verhalen en mensen.



Gevraagde vergoeding:

Van VVP-leden-verenigingen:

€ 265

Van bij de VVP-aangesloten verenigingen:

€ 370

Overige gemeentes en verenigingen:

€ 450

Bedragen zijn exclusief btw (6%) en reiskosten. Indien geluidsversterking gewenst is, wordt € 100 extra gerekend



Kirsten Benschop, Veenendaal, startte in 2000 met K'onTour Theater, sinds 2008 brengt zij solovoorstellingen die zij zelf schrijft. In 2016 is zij als schrijfster gedebuteerd met het boek 'Spiegeltijd'. www.kirstenbenschop.nl. De voorstellingen 'Adempauze', 'Wie stenen losbreekt' en 'Spiegeltijd' zijn nog te boeken. www.k-ontour.nl

Gevraagde vergoeding:

Van VVP-leden-verenigingen: € 235

Van bij de VVP-aangesloten verenigingen: € 330

Overige gemeentes en verenigingen: € 400

Bedragen zijn exclusief btw (6%) en reiskosten (€ 0,23/km)

Alzh...enzo... (een solotheatervoorstelling door Kees van der Zwaard)

Kees van der Zwaard speelt (in samenwerking met Stichting Mensbeeld) een prachtige voorstelling over Alzheimer voor mensen met alzheimer, dementie, hun naasten en belangstellenden. Hij laat op een gevoelige, realistische en ook humoristische wijze zien wat dementie betekent voor alle betrokkenen. Mensen met dementie en hun familieleden maar ook hulpverleners zullen zich herkennen in de verschillende situaties die de toeschouwers op respectvolle wijze worden gepresenteerd.'

'Kun je blij zijn met een voorstelling over een verdrietig onderwerp? Ik ben het. Omdat een verhaal verbijstering weer kan omzetten naar verwondering. En verbondenheid. Lichter en daardoor scherper.'

'Oud worden is mooi, oud zijn is moeilijk.' Zo luidt een gezegde. Maar soms is oud worden al moeilijk. Bijvoorbeeld als Alzheimer aan je bestaan knaagt, je leven steeds meer fragment wordt. Alzheimer knaagt ook aan de mensen om je heen. De mantel van zorg en liefde heeft zijn eigen gewicht. Oud worden met Alzheimer? Alleen maar moeilijk, niet meer mooi? En is leven niet altijd fragmentarisch?



Kees van der Zwaard presenteert in zijn gevoelige, realistische en ook humoristische voorstelling, wat dementie betekent voor alle betrokkenen. Hij neemt zijn publiek op respectvolle wijze mee op de zoektocht naar herkenning, begrip en draagkracht. Dit is dé mogelijkheid om geraakt te worden door de voorstelling van Kees.

Gevraagde vergoeding:

Van VVP-leden-verenigingen: € 735
Van bij de VVP-aangesloten verenigingen: € 1030
Overige gemeentes en verenigingen: € 1250
Bedragen zijn all-in; dus inclusief reiskosten en btw.

Gezien de hoogte van de prijs is het aan te bevelen om met een aantal verenigingen/gemeentes samen te werken, bijvoorbeeld met een Alzheimer-Café (daarover leest u meer hieronder), of met geestverwanten in de buurt, PKN-gemeentes, etcetera. U kunt ons benaderen om hierover mee te denken met u.

NB: indien de voorstelling wordt gespeeld in een 'Alzheimer-gerelateerde' context, bijvoorbeeld (i.s.m.) een Alzheimer-Café wordt een deel van de kosten gefinancierd via de Stichting MensBeeld. De bedragen zijn dan als volgt:

Van VVP-leden-verenigingen: € 365
Van bij de VVP-aangesloten verenigingen: € 515
Overige gemeentes en verenigingen: € 625

Mijn hart woont elders (vertelvoorstelling door Pauline Seebregts)

In deze vertelvoorstelling staan de (waargebeurde) verhalen centraal van twee vluchtelingen; Mounir uit Syrië en Ayisha uit Ethiopië. Zij ontmoeten elkaar ergens in een wachtkamer in Nederland. Tijdens het lange wachten vertellen ze elkaar hun verhaal. Ze delen hun verscheurdheid en verlangen. Maar ook vertellen ze over hun bijzondere ervaringen en de hoopvolle verhalen die ze hoorden als kind. Wat leeft er in het hart van de ander? Wat maakt dat mensen ergens 'vreemd' of 'thuis' zijn? Een verhaal dat raakt in het hart.

De problemen van het asielbeleid en vluchtelingen in Nederland vullen bijna dagelijks de kranten. Mensen die wegvluchten uit hun geboorteland en veel verliezen. Maar ook hebben ze te winnen; een nieuwe thuishaven en een toekomst elders. Kennen we hun verhalen en krijgen ze een gezicht? Wat houdt een mens in zo'n situatie op de been?

Deze voorstelling wordt gespeeld door twee professionele vertellers: Pauline Seebregts en Gottfrid van Eck, waarbij de laatste voorstelling ook muzikaal begeleidt.

Verhalenverteller Pauline Seebregts heeft een warme, expressieve en intense manier van vertellen. Ze laat je lachen en ontroert evenzeer. In haar verhalen zoekt ze altijd de passie. Haar publiek - jong en oud - weet ze te raken. Ze bouwt de spanning van het verhaal zodanig op dat je in ieder geval wilt weten hoe het afloopt. Het einde kan een vraag zijn, is meestal verrassend en soms een opluchting. Dikwijls worden haar verhalen ervaren als inspirerende momenten van wat je 'entertaining wisdom' zou kunnen noemen. www.paulineseebregts.nl



Vertelvoorstelling 'Mijn hart woont elders'

Gottfrid van Eck & Pauline Seebregts

Gevraagde vergoeding:

VVP-leden-verenigingen:	€ 380
VVP-aangesloten ver.:	€ 535
Overige gemeentes en verenigingen:	€ 650
<i>Bedragen zijn exclusief btw (6%) en reiskosten</i>	

Zelfmoordterroristen (lezing en debatavond met Erik Jan Tillema)

Wie aan zelfmoordterroristen denkt, denkt waarschijnlijk aan de islam. Maar is je leven geven voor je geloof eigenlijk een exclusief islamitisch verschijnsel? Tijdens deze avond wordt er ingezoomd op het verschijnsel in andere religies. Hoe zit het met zelfmoordterroristen in het jodendom, christendom, hindoeïsme, boeddhisme en andere levensbeschouwingen? En levert deze informatie ons een nieuwe kijk op de islamitische zelfmoordterroristen op? De avond bestaat uit een lezing van ongeveer een uur, gevolgd door een plenaire discussie.



Erik Jan Tillema is godsdienstwetenschapper en heeft zich gespecialiseerd in de hedendaagse islam. Daarnaast is hij als beleidssecretaris verbonden aan de Vereniging van Vrijzinnige Protestanten. Meer informatie vindt u op www.bureaudeus.nl

Voor deze lezing heeft u een beamer (en scherm of witte muur) nodig.

Gevraagde vergoeding:

Van VVP-leden-verenigingen:	€ 90
Van bij de VVP-aangesloten verenigingen:	€ 125
Overige gemeentes en verenigingen:	€ 150
<i>Bedragen zijn exclusief reiskosten (€ 0,29/km)</i>	

Nieuw Heilig (lezing door Jeroen Jeroense en Theo Overduin)

In de huidige samenleving zijn heiligen van de kalender geschrapd. Hun namen worden nauwelijks meer genoemd, laat staan vereerd. Maar is daarmee ook het heilige uit de maatschappij verdwenen, of is dat slechts schijn? Laten mensen zich nog ontroeren of verwonderen door een andere werkelijkheid? Om het nieuwe heilige op het spoor te komen zijn Jeroen Jeroense en Theo Overduin in een 'heilige' oldtimer ingestapt en in gesprek gegaan met een keur aan inspirerende mensen in Nederland en Vlaanderen. Ze hebben zeventien mensen gesproken waaronder hoogleraren, politici, een militair, een natuurkundige, een schrijfster, een cabaretier, een abt en een ondernemer. Waar treft het heilige hen en hoe is zo'n ontmoeting te omschrijven? Neemt het hen bij de hand of slaat het hen juist van de sokkel? De uitkomst is meer dan verrassend. De zoektocht met de lichtblauwe Mercedes heeft zijn beslag gekregen in het boek 'Nieuw Heilig'. Hierin wordt aangetoond dat het heilige ook vandaag – gloednieuw en vaak los van religieuze dogma's – in ons bestaan kan inbreken. De auteurs van het boek (Jeroen Jeroense, theoloog en schrijver en Theo Overduin, planoloog en transitie manager) nemen u graag mee in hun speurtocht naar het Nieuwe Heilige.

Format lezing/workshop: Lezing 'Nieuw Heilig (45 min), vragen (15 min), pauze (gelegenheid om het boek te kopen), na de pauze discussie aan de hand van stellingen (15 min) en in groepjes van 6 à 8 personen het Allerheiligenspel spelen (30 min).

Voor deze lezing heeft u een beamer (en scherm of witte muur) nodig.



Gevraagde vergoeding:

Van VVP-leden-verenigingen:	€ 105
Van bij de VVP-aangesloten verenigingen:	€ 145
Overige gemeentes en verenigingen:	€ 175
<i>Bedragen zijn exclusief reiskosten</i>	

Een warme jas (lezing door Ineke Ludikhuize)

Het aantal mantelzorgers in Nederland groeit snel: mensen die onbetaald en vaak langdurig zorgen voor zieke familieleden of vrienden. Maar mantelzorgen gaat je niet in de koude kleren zitten: het vraagt offers en aanpassingen. Ineke Ludikhuize, theoloog, oud-voorzitter VVP en zelf mantelzorgster, zal ingaan op de mooie, maar ook de lastige kanten van dit maatschappelijke fenomeen.

'Een warme jas' is ook de titel van het boek dat zij schreef voor mantelzorgers. Voor dit boek sprak ze met mantelzorgers in heel verschillende situaties; met jongeren en ouderen, allemaal mensen die zorgen voor iemand waar ze van houden.

Ineke biedt u een programma rond het thema 'mantelzorg'. Zij verkent de maatschappelijke en religieuze vragen die mensen stellen als het over (mantel)zorg gaat. Woorden als naastenliefde, plicht, vrijwilligerswerk en humor komen voorbij.



U kunt kiezen uit

- een (kortere of langere) lezing
- een interactief programma

In alle programma's verwerkt Ineke ook enkele eigen ervaringen. In 2013 zegde Ineke haar betaalde baan op, om tijdelijk fulltime mantelzorger te kunnen zijn.

Gevraagde vergoeding:

Van VVP-leden-verenigingen:	€ 105
Van bij de VVP-aangesloten verenigingen:	€ 145
Overige gemeentes en verenigingen:	€ 175
<i>Bedragen zijn exclusief reiskosten</i>	

Dronken van God – op het scherpst van de snede (lezing door Wim Jansen)

Het is niet moeilijk om iets van God of het goddelijke te herkennen in alles wat mooi is en goed: liefde, licht, rechtvaardigheid, geluk. Maar hoe zit het met de duistere kant van het bestaan? Is God ook aanwezig in ziekte, pijn, lijden? Het kwaad zelfs misschien?

Wim Jansen wordt in de laatste maanden voor zijn emeritaat getroffen door een hartinfarct met de nodige complicaties en een lange nasleep. Het brengt hem in een crisis maar ook in een intense Godbeleving, die hij achteraf typeert als 'dronken van God'.

In dit – nog te verschijnen - boek, gebaseerd op zijn dagboek aantekeningen, maakt hij zichtbaar hoe, ook in het turbulente wereldgebeuren, chaos kan leiden naar de harmonie van Spinoza: al wat is, is in God.

'Ik was dermate innerlijk ontregeld dat ik mijn toevlucht weer zocht tot een dagboek, om zodoende distantie, rust en helderheid te creëren. Het was zeker al een decennium geleden dat ik mij daartoe genoodzaakt heb gevoeld. Een turbulente zomer.

En toch, toen een gemeentelid mij vol compassie een mail stuurde met als inhoud 'wat maak jij een rottijd door', protesteerde alles in mij tegen die formulering. Het was zeker zwaar, maar het was niet alleen een rottijd. Sterker nog, in al mijn ellende was er meer God en liefde dan ooit tevoren. Het is niet populair, zeker niet in de vrijzinnigheid waarvan ik deel uitmaak, om dit te zeggen, maar blijkbaar duikt God op in het lijden. Is het dan toch waar wat Meister Eckhart zei: 'Lijden is het snelste dier naar de volkomenheid.'?

Wim Jansen (1950) is emeritus predikant. Tot zijn emeritaat in 2015 was hij predikant van de Vrijzinnig Hervormden in Delft en van de Vrijzinnige Koorkeergemeenschap in Middelburg. Hij publiceerde eerder o.a. Popmuziek en geloof, Het geheim van de lieflijkheid, Voorbij de leegte, Waar ben je nu?, Vlammeend Paradijs en Dominee zoekt God. www.wimjansen.nu



Gevraagde vergoeding:

Van VVP-leden-verenigingen:	€ 105
Van bij de VVP-aangesloten verenigingen:	€ 145
Overige gemeentes en verenigingen:	€ 175
<i>Bedragen zijn exclusief reiskosten (openbaar vervoer)</i>	

Anders kijken naar conflicten (lezing door Chiquita Welmerink)

Conflicten horen bij het leven. In je familie, op je werk, met vrienden, op het sportveld, in de buurt waar je woont. Overall knalt het wel eens. Je praat het uit en je kunt weer verder en soms lukt dat niet (meer). Dan belanden de 'strijdende partijen' in een impasse en blijft uiteindelijk iedereen met een rotgevoel zitten.

Voor het oplossen van zo'n probleem heb je niet altijd de hulp van een buitenstaander nodig. Welmerink legt uit dat mensen het diep in hun hart goed willen hebben met en voor elkaar. Gelukkig en vrij willen zijn, in verbinding met anderen. En dat kan, hoe groot het conflict ook lijkt te zijn.



Chiquita Welmerink, van huis uit advocate, specialiseerde zich als trainer, coach en mediator in het helpen oplossen van conflicten. Chiquita staat bekend om het feit dat zij op inspirerende wijze haar expertise weet te delen en over te brengen.

Meer informatie: www.wel-com.nl

Gevraagde vergoeding:

Van VVP-leden-verenigingen:	€ 150
Van bij de VVP-aangesloten verenigingen:	€ 205
Overige gemeentes en verenigingen:	€ 250
<i>Bedragen zijn exclusief btw (21%) en reiskosten.</i>	

Vruchten van de zonde in de kunst van Jeroen Bosch (lezing door Sophie Oosterwijk)

De schilder Jeroen Bosch overleed 500 jaar geleden; vandaar dat het Noordbrabants Museum in Den Bosch en het Prado in Madrid dit jaar grote tentoonstellingen aan hem wijden. Zijn zeer individuele visioenen van het hiernamaals – en vooral de helse taferelen met merkwaardige duivels die zondaars op gruwelijke wijze folteren – zijn onmiddellijk herkenbaar, zijn werk is zonder meer eigenaardig. Veel is er niet bekend over Jeroen Bosch zelf. Hij werd waarschijnlijk begraven op 9 augustus 1516, maar zijn geboortedatum is onbekend. In zijn atelier in Den Bosch werkten ongetwijfeld diverse leerlingen en 'knechten'.



De schilderijen van Bosch zijn op vele manieren geïnterpreteerd, maar niet altijd juist. Er is geen reden om er bewijzen in te zien van ketterij, hekserij, alchemie of hallucinaties (al dan niet door drugs of ergotisme). Integendeel, zijn voorstellingen zijn typerend voor het laatmiddeleeuwse geloof: ze waarschuwden toeschouwers dat zonde in het hiernamaals onherroepelijk zal worden bestraft. In vele opzichten was Bosch een middeleeuwse kunstenaar ten tijde van de Europese renaissance.

Deze lezing biedt een beeld van de kunstenaar Jeroen Bosch, zijn werk (schilderijen en tekeningen) en de tijd waarin hij leefde.

Voor deze lezing heeft u een beamer (en scherm of witte muur) en een laptop nodig.



Sophie Oosterwijk is gepromoveerd in kunstgeschiedenis (Leicester) en in de Engelse literatuur (Leiden). Ze is als docent werkzaam geweest aan de universiteiten van Leicester, Manchester en St. Andrews, en is momenteel freelance onderzoeker. Ze heeft veel gepubliceerd en is ook nauw betrokken bij de Church Monuments Society.

Gevraagde vergoeding:

Van VVP-leden-verenigingen: € 105

Van bij de VVP-aangesloten verenigingen: € 145

Overige gemeentes en verenigingen: € 175

Bedragen zijn exclusief reiskosten (€ 0,19/km)

Het mysterie van Mier, over tijd en eeuwigheid (lezing door Wim Wattel)

Ons spreken is altijd een 'bij wijze van spreken'. Hoewel we daar meestal niet bij nadenken weerspiegelt ons spreken altijd een zekere beeldvorming van het onderwerp, nooit een absolute werkelijkheid.

In ons spreken brengen we altijd onze eigen subjectiviteit mee. We kunnen eenvoudigweg niet anders. Ook woorden zijn, als het er op aan komt, slechts beelden; niet meer dan dat. Dat dat voor ethische zaken, religie, e.d. geldt is meestal wel duidelijk, maar voor wetenschappelijke zaken is dat niet anders! Met name in de natuurwetenschappen wordt dat nog wel eens vergeten...



"In deze lezing wil ik dat illustreren aan twee parallelle begrippen uit de wetenschappelijke en de religieuze wereld: enerzijds behoren 'de almacht van God' en 'de eeuwigheid' tot het normale spraakgebruik, anderzijds hebben we het over 'oneindigheid' en een 'universum' alsof we precies weten wat we ons daarbij moeten voorstellen. In beide gevallen wil ik wat vraagtekens plaatsen: Weten we wel waar we het over hebben?"

Dr. Wim Wattel (Middelburg, 1947) is medisch bioloog en redactielid van het landelijke blad van de VVP 'VrijZinnig'. Hij was eerder als docent en directielid werkzaam in het Voortgezet Onderwijs. Zijn leven lang heeft hij zich geïnteresseerd voor en verdiept in de raakvlakken tussen geloof en natuurwetenschap. Zijn motto: 'We willen begrijpen, maar tegelijkertijd geloven we maar al te graag dat onze ratio niet het laatste woord heeft.'



Gevraagde vergoeding:

Van VVP-leden-verenigingen: € 105

Van bij de VVP-aangesloten verenigingen: € 145

Overige gemeentes en verenigingen: € 175

Bedragen zijn exclusief reiskosten (€ 0,19/km)

Van harte aanbevolen (lezing door ambassadeurs van de stichting VanHarte)

In deze lezing vertellen de ambassadeurs over de visie en missie van Resto van Harte en mogelijk ontstaan er op deze manier weer nieuwe initiatieven.

Stichting VanHarte vindt dat iedereen erbij hoort in de samenleving. Het verliezen van de aansluiting met de samenleving kent tal van oorzaken en kan ieder individu treffen. De stichting VanHarte wil eenzaamheid en het sociaal isolement dat hiervan het gevolg kunnen zijn onder de aandacht brengen en actief bestrijden. Dit laatste doet zij door mensen uit alle lagen van de bevolking met elkaar in verbinding te brengen, door samen te koken, samen te eten en vooral door zelf een bijdrage te leveren aan een leefbare gemeenschap. De stichting VanHarte richt zich primair, maar niet uitsluitend, op mensen met een smalle beurs.

Stichting VanHarte wil een drijvende factor zijn in het terugdringen van het sociaal isolement en het verhogen van de sociale cohesie in de Nederlandse samenleving. Op 34 locaties door heel Nederland verzorgt Resto VanHarte één of twee avonden per week een gezond driegangendiner, meestal in een school of buurthuis met een professionele keuken. Er worden ook speciale muziek- en dansoptredens en spelavonden georganiseerd.



Meer informatie vindt u op www.restovanharte.nl

Gevraagde vergoeding:

Van VVP-leden-verenigingen:	€ 60
Van bij de VVP-aangesloten verenigingen:	€ 80
Overige gemeentes en verenigingen:	€ 100

Bedragen zijn exclusief reiskosten

Liberaal christendom (lezing door prof. dr. Rick Benjamins)

Begin 2016 verscheen 'Liberaal christendom: ervaren, doen, denken' onder redactie van Rick Benjamins, Jan Offringa en Wouter Slob. Het boek verwoordt een theologie 'die onorthodox, open, vrijmoedig, vrijzinnig of modern is, of vooral op zo'n manier de christelijke traditie interpreteert'.

Er bleek veel vraag naar dat boek: de eerste druk was in vijf weken uitverkocht. In zijn lezing zal Rick Benjamins nader ingaan op dit boek. Hij zal een korte toelichting geven op de ontstaansgeschiedenis van het boek en vervolgens aangeven wat de centrale gedachten zijn, waar veel van de bijdragen aan zijn opgehangen. In deze lezing zal Benjamins ook aangeven op welke manier oude vrijzinnige gedachten zijn doorvertaald of gewijzigd in een 'postmoderne' context.



Rick Benjamins is namens de VVP bijzonder hoogleraar aan de Rijksuniversiteit Groningen. Daarnaast is hij docent aan de PThU.

Gevraagde vergoeding:

Van VVP-leden-verenigingen:	€ 105
Van bij de VVP-aangesloten verenigingen:	€ 145
Overige gemeentes en verenigingen:	€ 175

Bedragen zijn exclusief reiskosten

Als je niet meer beter wordt? (lezing door Cisca Peters)

Welke vragen komen er op je pad als je niet meer beter wordt, als je levenseinde in zicht komt? Dat kunnen er veel zijn: Hoe zit het nou eigenlijk met euthanasie in Nederland en wat is het verschil met palliatieve sedatie? Welke procedures moeten bij euthanasie doorlopen worden, hoe zit dat met de SCEN-arts en hoe kijken wij aan tegen euthanasie bij onszelf en de mensen om ons heen? Wat is belangrijk om te weten in een gesprek met de huisarts en wat is er aan wilsbeschikkingen en formulieren te vinden? Hoe bereid ik mijzelf voor op zo'n situatie en waar moet ik dan aan denken? Wat is kwaliteit van leven en wat is goede zorg? Hoe kun je nu al kijken naar je eigen levenseinde? Hoe is het in Nederland geregeld rondom palliatieve zorg? Welke rol speelt de levenseinde kliniek in Nederland bij euthanasieverzoeken? Wat verstaan wij onder voltooid leven? Waaruit bestaat het burgerinitiatief voltooid leven? Hoe kijken wij vanuit de vrijzinnige levenshouding aan tegen euthanasie en voltooid leven?



Rondom deze vragen geeft **Cisca Peters**, Maassluis, een interactieve lezing waarin veel elementen van communicatie rond het levenseinde de revue zullen passeren aan de hand van videobeelden en voorbeelden uit de praktijk. Daarbij maakt zij gebruik van haar ervaring binnen haar eigen praktijk in de palliatieve zorg voor patiënten met de spierziekte ALS en als verpleegkundig consulent in het Erasmus Medisch Centrum in Rotterdam en de lessen communicatie in de palliatieve zorg die zij geeft aan thuiszorg teams over dit onderwerp.

Gevraagde vergoeding:

Van VVP-leden-verenigingen: € 105

Van bij de VVP-aangesloten verenigingen: € 145

Overige gemeentes en verenigingen: € 175

Bedragen zijn exclusief reiskosten (€ 0,29/km)

'Je bent jezelf niet vandaag' (lezing door Erwin Kompanje)

'Ik ben mezelf niet vandaag'. Een uitspraak die wij vaak achteloos en zonder er diep over na te denken doen. Maar wie ben je dan wel? Je kan toch niet zomaar iemand anders zijn. Toen je 's-morgens in de spiegel keek, herkende je het spiegelbeeld dan niet meer? Vroeg je jezelf af wie die persoon is? Kwam het niet overeen met wat in je herinnering 'jezelf' is? Wat is de standaard? Is er een ideaal voor 'jezelf zijn'? Of zijn we een statische entiteit die altijd hetzelfde is? Vragen waar we over na gaan denken als de individualiteit, waarin we door de jaren heen gegroeid zijn, in negatieve zin verandert. Hadden we als twintiger een feilloos geheugen voor telefoonnummers, nu moeten we soms diep nadenken over ons eigen nummer. Of raken we in paniek als we bij de geldautomaat tweemaal de verkeerde pincode hebben ingetoetst en er nog maar 1 poging over is voordat de pas geblokkeerd wordt? Het overkomt ons eigenlijk allemaal. We zijn een biologisch organisme dat niet kan ontkomen aan veroudering, waaronder veroudering van onze hersenen. Een natuurlijk proces. Maar toch doen we er moeilijk over. We hebben een enorme (over)waardering voor goed en correct cognitief functioneren. Afstandelijk nadenken over hechting, onthechting, vergeten, dementie in de moderne tijd kan ons bestaan in een ander perspectief plaatsen. Wellicht is het wel prettig om iemand anders te zijn dan men van je verwacht.



Dr. Erwin J.O. Kompanje (1959), is medisch filosoof, klinisch ethicus, schrijver en senior wetenschappelijk onderzoeker. Werkzaam op de Intensive care volwassenen van het Erasmus MC Rotterdam.

Gevraagde vergoeding:

Van VVP-leden-verenigingen: € 105

Van bij de VVP-aangesloten verenigingen: € 145

Overige gemeentes en verenigingen: € 175

Bedragen zijn exclusief reiskosten (€ 0,29/km)

Reisafstanden in overleg met Erwin Kompanje.