

2018 | 2019

JAARPROGRAMMA
VVP NOORD-HOLLAND



Inhoud

Agenda 2018	04
Agenda 2019	06
Activiteiten Zaanstreek	08
Activiteiten Heemskerk	18
Activiteiten Hoorn	21
Activiteiten Akersloot	32
Leeskringen	36
Purmerkerk	38
Schoorl	40
Amsterdam Vrijburg	43
De Zwaan Alkmaar	44
Hilversum 'De Kapel'	45
Stichting Hyperion	46
Westfriese Ekklesia	49
Algemene informatie over vrijzinnigheid	54
Namen en adressen	56
Profiel VVP	57

Woord Vooraf

Wat is de VVP Noord-Holland zonder uitgebreid jaarboekje met alle activiteiten voor het nieuwe seizoen? Het jaarboekje vormt al jaren het visitekaartje van de VVP Noord-Holland. Hierin kunt u precies lezen wat er allemaal wordt georganiseerd aan levensbeschouwelijke activiteiten door de VVP Noord-Holland. Op die manier proberen we elk seizoen het vrijzinnig gedachtegoed uit te dragen en te versterken. Omdat we denken dat het gedachtegoed van de VVP ons geloof kan inspireren. Het vrijzinnige gedachtegoed kenmerkt zich door een geloof dat iedereen op zijn of haar eigen manier onder woorden mag brengen. Een geloof dat dicht ligt bij datgene wat mensen ervaren. Wij wortelen in de christelijke traditie. De Bijbel en haar geloofsverhalen bieden ons handvatten om op een mooie manier samen te leven met anderen. In het geloof vinden we inspiratie om de wereld tegemoet te treden, ieder op zijn of haar eigen manier. De activiteiten die we organiseren weerspiegelen dat. Voor ieder zit er wel iets bij. Een gesprekskring om samen te komen rond een thema of een boek, een film, een toneelvoorstelling, een lezing of een muzikale bijeenkomst, er zijn verschillende manieren om tot bezinning, inspiratie en ontmoeting te komen. Lees dit boekje maar eens rustig door en kijk wat u aanspreekt en kies waar u graag naar toe wilt. U bent van harte welkom!



Henri Frölich
predikant VVP N-H

Voor meer informatie over de VVP Noord-Holland of één van onze activiteiten kunt u contact opnemen met Henri Frölich T: 0299 840789 E: ahfrolich@gmail.com of kunt u kijken op de website: www.vrijzinnig.nl/noordholland.

Als u de activiteiten van de VVP N-H een warm hart toedraagt en deze ook voor de komende jaren mogelijk wilt maken kunt u lid of donateur worden van de VVP N-H. Meer informatie over het lidmaatschap of hoe u donateur kunt worden vindt u in dit boekje (pagina 55) of op de website www.vrijzinnig.nl/noordholland.

Agenda 2018

september

			Pag
01 september	Muziek in de Kogerkerk	Koog aan de Zaan	16
02 september	Westfrieze Ekklesia	Wognum	49
08 september	Hyperion: Expositie Verbinding	Benningbroek	46
24 september	Film: Angst	Hoorn	27
26 september	Leeskring Mystiek	Wognum	36
27 september	Leeskring predikanten	Hoorn	37

oktober

02 oktober	Leeskring Schoorl	Schoorl	40
03 oktober	Leerhuisavond	Heemskerk	19
03 oktober	Lezing over angst door Koert Koster	Hoorn	21
04 oktober	Het Alhambra en de Spaanse Middelleeuwen	Koog aan de Zaan	13
06 oktober	Muziek in de Kogerkerk	Koog aan de Zaan	16
07 oktober	Westfrieze Ekklesia	Wognum	49
07 oktober	Poëzie W. Owen en muziek B. Britten	Akersloot	32
09 oktober	Leeskring Purmerkerk	Purmerend	39
10 oktober	Theatervoorstelling over Franciscus van Assisi	Wognum	53
14 oktober	Voorstelling: 'Als hij zichzelf niet kent'	Schoorl	40
16 oktober	'God is het antwoord niet'	Koog aan de Zaan	08
17 oktober	Leeskring Mystiek	Wognum	36
17 oktober	Leerhuisavond	Heemskerk	19
18 oktober	Leeskring Heemskerk	Heemskerk	18
18 oktober	Hyperion: Hoe red je de stolp?	Benningbroek	46
31 oktober	Leerhuisavond	Heemskerk	19

november

			Pag
03 november	Muziek in de Kogerkerk	Koog aan de Zaan	16
04 november	Lezing: lof der onvolmaaktheid	Schoorl	41
04 november	Westfrieze Ekklesia	Wognum	49
06 november	Leeskring Schoorl	Schoorl	40
09 november	Voorstelling: Alhambra Revisited	Koog aan de Zaan	14
12 november	Film: Lion	Hoorn	28
13 november	'Voor Christus, koning en kruiden'	Koog aan de Zaan	09
13 november	Liederen van Huub Oosterhuis	Wognum	53
14 november	Leerhuisavond	Heemskerk	19
14 november	Hyperion: Rituelen	Benningbroek	46
15 november	Leeskring Heemskerk	Heemskerk	18
18 november	Voorstelling: 'In Paradisum'	Stompetroren	42
21 november	Leeskring Mystiek	Wognum	36
28 november	Themamiddag: 'Voor Joseph en zijn broer'	Hoorn	26
29 november	Samenleven van Joden, Christenen en Moslims	Koog aan de Zaan	15

december

02 december	Westfrieze Ekklesia	Wognum	49
04 december	Leeskring Schoorl	Schoorl	40
15 december	Muziek in de Kogerkerk	Koog aan de Zaan	16

Agenda 2019

januari

			Pag
05 januari	Muziek in de Kogkerk	Koog aan de Zaan	16
06 januari	Westfriese Ekklesia	Wognum	49
08 januari	Leeskring Schoorl	Schoorl	40
09 januari	Leeskring Mystiek	Wognum	36
10 januari	Leeskring Heemskerk	Heemskerk	18
16 januari	Themamiddag: 'Voor Joseph en zijn broer'	Hoorn	26
16 januari	Lody v.d. Kamp over interreligieuze dialoog	Hoorn	21
22 januari	Zang en gitaar, Martijn van Kogelenberg	Koog aan de Zaan	10
25 januari	Hyperion: avond van de poëzie	Benningbroek	46
27 januari	Griekenland, een ander perspectief	Akersloot	33
27 januari	Alhambra Revisited	Hoorn	22

februari

02 februari	Muziek in de Kogkerk	Koog aan de Zaan	16
03 februari	Westfriese Ekklesia	Wognum	49
05 februari	Leeskring Schoorl	Schoorl	40
06 februari	Leeskring Mystiek	Wognum	36
07 februari	Leeskring Zaanstreek	Koog aan de Zaan	12
13 februari	Themamiddag: 'Voor Joseph en zijn broer'	Hoorn	26
14 februari	Leeskring Heemskerk	Heemskerk	18
14 februari	Hyperion: liefde	Benningbroek	46
18 februari	Film: Spotlight	Hoorn	28
21 februari	Leeskring Zaanstreek	Koog aan de Zaan	12

maart

			Pag
02 maart	Muziek in de Kogkerk	Koog aan de Zaan	16
03 maart	Westfriese Ekklesia	Wognum	49
05 maart	Leeskring Schoorl	Schoorl	40
07 maart	Leeskring Heemskerk	Heemskerk	18
07 maart	Leeskring Zaanstreek	Koog aan de Zaan	12
10 maart	Vertelvoorstelling 'Esther' door P. Seebregts	Hoorn	23
13 maart	Leeskring Mystiek	Wognum	36
14 maart	Jaarvergadering VVP Noord-Holland	Purmerend	37
20 maart	Themamiddag: 'Voor Joseph en zijn broer'	Hoorn	26
20 maart	Hyperion: Icoon, van donker naar licht	Benningbroek	46
21 maart	Leeskring Zaanstreek	Koog aan de Zaan	12
25 maart	Film: Dunkirk	Hoorn	29
31 maart	Muzikaal programma Martijn van Kogelenberg	Hoorn	24

april

02 april	Leeskring Schoorl	Schoorl	40
06 april	Muziek in de Kogkerk	Koog aan de Zaan	16
07 april	Westfriese Ekklesia	Wognum	49
07 april	Toneelvoorstelling K. Benschop 'Die ik ben'	Akersloot	34
10 april	Leeskring Mystiek	Wognum	36
12 april	Hyperion: werelds!	Benningbroek	46

mei

05 mei	Westfriese Ekklesia	Wognum	49
15 mei	Leeskring Mystiek	Wognum	36

juni

02 juni	Westfriese Ekklesia	Wognum	49
---------	---------------------	--------	----

Lezingen

Dinsdag 16 oktober 2018**'God is het antwoord niet'**

Dichtpresentatie door Wytze Brandsma.

Bij de oecumenische theologische uitgeverij Narratio verscheen in januari 2018 de vierde druk van Brandsma's debuutbundel *God is het antwoord niet*. In deze bundel maakt hij kenbaar dat de essentie van geloven niet in de slaafse navolging ligt, maar dat wij zelf worden uitgedaagd om een antwoord op het leven te geven. Brandsma wil met zijn aforistische en levensbeschouwelijke teksten in zo weinig mogelijk woorden een beroep doen op de verbeelding van de lezer. Er zitten in zijn gedichten meerdere lagen, ze dragen de context met zich mee waarin ze geschreven zijn, verwijzen soms naar opgedane ervaringen of Bijbelse verhalen en willen ruimte bieden om de eigen situatie erop te betrekken. Als vervolg op deze dichtelijke arbeid presenteerde Brandsma onlangs zijn tweede dichtbundel *De naakte waarheid*. In *De naakte waarheid* komen onderwerpen over intermenselijke relaties en de kwetsbaarheid van het individu meer naar voren.

Brandsma is werkzaam geweest in de maatschappelijke dienstverlening, het onderwijs, het pastoraat en de gezondheidszorg. Na zijn pensionering nam hij de pen op om te dichten. Tijdens zijn dichtpresentatie is er gelegenheid tot het stellen van vragen. Daarnaast bestaat na afloop de mogelijkheid om één van de dichtbundels van Wytze Brandsma aan te schaffen.

Datum: dinsdag 16 oktober 2018

Tijd: 20.00-22.00 uur

Plaats: 'De Stolp', Kerkstraat 12, Koog aan de Zaan

Info: Marie Visser T: 075-6120232

Dinsdag 13 november 2018**'Voor Christus, koning en kruiden', ontdekkingsreizen rond 1500**

Lezing door: Ger Nijman



In de eeuw tussen 1434 en 1534 verlegden de Europeanen hun horizon in een mate die uniek is. Door allerlei oorzaken begonnen vooral de Portugezen, en later de Spanjaarden, onbekende zeeën en landen te verkennen. De Portugezen verkenden eerst de kust van Afrika en vanaf 1498 die van Azië. De Spanjaarden zochten hun fortuin westelijk en bereikten in 1492 Amerika (opmerking: Columbus kwam uit Genua). Eerst namen ze de macht over in het huidige Mexico, later in het Incarijk (Perú, Ecuador). De bemanning van Magelhães (Portugees in Spaanse dienst) voer als eerste rond de wereld tussen 1519 en 1522. Er waren diverse drijfveren voor deze gevaarlijke expedities. Het willen breken van het Venetiaans monopolie op de specerijenhandel met het Ottomaanse Rijk; het zich terugtrekken van China (1424); klimaatveranderingen; de Renaissance en de daaruit voortvloeiende nieuwsgierigheid; de informatierevolutie (boekdrukkunst); het zoeken naar goud. De Portugese en Spaanse vorsten zochten gebiedsuitbreiding, en na de verdrijving van de Moslims en Joden ook verbreiding van het katholieke geloof.

De lezing beschrijft deze oorzaken nader, en gaat dan in op de beroemdste expedities tussen 1434 en 1534: o.a. Eanes, Diaz, Columbus, Da Gama, Magelhães. De gevolgen van de ontdekkingsreizen waren: globalisering van ziekten en handel; vier eeuwen Europese dominantie; en verdere stimulering van de wetenschap.

Ger Nijman (1947) is altijd gefascineerd geweest door de tijd, en koos om duurzaamheid het vak 'openbaar vervoer' (OV). Eerst in Den Haag (waarom rijden we niet stipt, en hoe verbeteren we dat), later als docent in het HBO (Verkeersacademie Tilburg, nu NHTV Breda; Hogeschool van Amsterdam). Naast OV doceerde hij logistiek, vooral voor de sector non-profit (zorg, cultuur). Met ontdekkingsreizen kwam hij in aanraking door zijn opa's atlas waarin deze reizen gestippeld stonden weergegeven. Hij bestudeert nog steeds de rol van de tijd in de samenleving, en pleit voor een grotere rol van kunstenaars in het OV-beleid.

Datum: dinsdag 13 november 2018

Tijd: 20.00-22.00 uur

Plaats: 'De Stolp', Kerkstraat 12, Koog aan de Zaan

Info: Marie Visser T: 075-6120232

Dinsdag 22 januari 2019

Zang en gitaar

Muzikaal programma door Martijn van Kogelenberg

Over zijn passie en zijn programma's zegt Martijn zelf het volgende: 'Muziek is iets dat eigenlijk mijn leven lang al bij mij hoort. In het bijzonder heb ik mij geïnteresseerd voor het Nederlandse cabaret/ kleinkunst enerzijds – met name het wat oudere genre - en de maatschappelijk betrokken singer-songwriter anderzijds. Ik heb veel geluisterd naar Wim Sonneveld, Toon Hermans, Wim Kan, Fons Jansen, Don Quishocking, Kabaret Ivo de Wijs, Drs P, Jules de Corte enzovoorts. Daarnaast ben ik een liefhebber van bijvoorbeeld Bob Dylan, Leonard Cohen, Johnny Cash, Georges Brassens, Reinhard Mey en Ede Staal. Vanaf mijn studietijd ben ik gitaar gaan spelen en gaan zingen – in het begin vooral Russische liedjes van Bulat Okudzhava, dat doe ik nog steeds graag, mijn laatste actieve overblijfsel van mijn studie Ruslandkunde. Vanaf ongeveer 2010 heb ik jaarlijks voor een Kring Kunst en Spiritualiteit van de Vereniging Vrijzinnige Protestanten Leiden/Oegstgeest muzikale programma's gemaakt: van Franse chansons tot protestsongs. Ik heb daarbij steeds ook iets verteld over de componist/zanger en soms ook iets over de thematiek en de onderlinge samenhang van

de nummers. In Koog aan de Zaan presenteert hij een combinatie programma van de volgende programma's:

- Zoeken naar inspiratie en spiritualiteit in Russische liederen
- Franse chansons en songs: inspiratie op muziek o.a. Brassens
- Protestsongs: Pete Seeger, Bob Dylan, Wolf Bierman, Jules de Corte, Tom Leher, Vladimir Vysotski, Reinhard Mey en Louis Davids
- Verbonden door het geloof? Lieder van Fons Jansen en Johnny Cash.

Martijn van Kogelenberg (37) woont met zijn vrouw en twee zoons in Leiden. In het dagelijks leven is hij werkzaam als docent en onderzoeker op het terrein van het privaatrecht aan de Universiteit van Utrecht.

Datum: dinsdag 22 januari 2019

Tijd: 20.00-22.00 uur

Plaats: 'De Stolp', Kerkstraat 12, Koog aan de Zaan

Info: Marie Visser T: 075-6120232

Praktische informatie: Duur programma: 60-75 minuten.



Leeskring Zaanstreek

Dit seizoen staat het boek: 'De orthodoxe ketter, en andere onmogelijke verhalen' van Peter Rollins centraal in de leeskring. Humoristisch, vol ernst, provocerend en verwarring zaaiend, zo wil Rollins de lezer in zijn leven raken. Dit boek is geen theologisch betoog, dit zijn heerlijke verhalen die ontregelen, inspireren en ons kunnen veranderen. De parabels van Jezus tonen volgens Peter Rollins bij uitstek wat het christelijk geloof doet. Het zijn vreemde verhalen die luisteraars en lezers uit hun comfortzone halen.

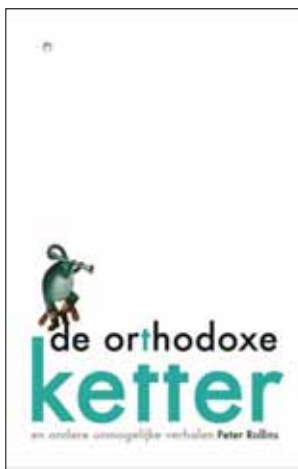
Peter Rollins (1973) is een Ierse schrijver, theoloog en filosoof. Het boek: Peter Rollins, 'De orthodoxe ketter, en andere onmogelijke verhalen', uitgeverij Skandalon, ISBN 9 789492 183279, prijs 16,95.

Data: donderdagmiddag 7 en 21 februari, 7 en 21 maart 2019

Tijd: 13.30-15.00 uur

Plaats: 'De Stulp', Kerkstraat 12, Koog aan de Zaan

Info en opgave: Marie Visser T: 075-6120232 E: marievisser@hetnet.nl



Alhambra Revisited

Moslims, christenen en joden kunnen in vrede met elkaar samenleven. Dat gebeurde in het middeleeuwse Spanje en dat gebeurt vandaag de dag nog steeds. Maar er zijn ook altijd spanningen geweest. Daar kunnen wij in onze tijd van meepraten. In drie bijeenkomsten willen wij aandacht geven aan het samenleven van joden, christenen en moslims, toen en nu. De eerste avond is een introductie in de Spaanse middeleeuwen. Dan wordt natuurlijk ook het beroemde Alhambra in Granada gepresenteerd. De tweede bijeenkomst bestaat uit een voorstelling met muziek en verhalen uit middeleeuws Spanje. Op de laatste bijeenkomst gaat het over de huidige tijd. Rabbijn Lody van de Kamp en imam Yassin Elforkani stellen dan het samenleven van joden, christenen en moslims in onze tijd aan de orde.

1. Introductie:

Het Alhambra en de Spaanse Middeleeuwen

Door: Cor Treffers en Christiaan Ravensbergen

Datum: donderdag 4 oktober 2018

Tijd: 19.30 uur

Locatie: Kerk aan het Noordeinde, Wormerveer

Het programma begint met een rondleiding door het beroemde Alhambra in Granada (Spanje). Cor Treffers verzorgt deze rondleiding en vertoont daarbij de nodige beelden. Christiaan Ravensbergen plaatst dit bijzondere bouwwerk in een historische context. Bijzondere aandacht krijgt dan het samenleven van moslims, christenen en joden in middeleeuws Spanje.

2. Voorstelling

Alhambra Revisited

Door: Trio Zahra Gan Eydn & Gottfrid van Eck

Datum: vrijdag 9 november 2018

Tijd: 19.30 uur

Locatie: Kogerkerk, Koog aan de Zaan

Toegangsprijs: 7,50 euro

Deze voorstelling bestaat uit een muzikale reis naar Al Andalus, naar de glorie van het Alhambra. Het trio Zahra Gan Eydn speelt Arabo-Andalusische & Sefardische muziek uit die tijd, en Gottfrid van Eck vertelt verhalen. Dit zijn verhalen over liefde, macht en geloof, met bekende dilemma's. Deze verhalen leiden al snel tot de vraag: hoe kunnen moslims, joden en christenen vandaag in Nederland samenleven, zoals dat ondanks conflicten mogelijk was in het middeleeuwse Spanje.

Bestel nu vast uw plaatsbewijzen via e-mail PKNzaanstreek@gmail.com, onder vermelding van voorletters, achternaam, woonplaats en het gewenste aantal stoelen. Let op: Uw bestelling wordt pas definitief bij betaling.

Betaling op rekening NL82 INGB 0690 4638 47 t.n.v. Diaconie Herv. Gemeente Koog-Zaandijk, Koog aan de Zaan o.v.v. Alhambra Revisited (betaling moet uiterlijk donderdag 1 november binnen zijn) Ook kunt u t/m zondag 4 november via de inschrijffijst in uw kerkkaarten bestellen. Zonder voorafgaande aanmelding betalen op 9 november in de kerk is ook mogelijk (maar vol is vol!).

3. Hoe kunnen joden, moslims en christenen samen leven in Nederland anno 2018?

Sprekers: rabbijn Lody van de Kamp en imam Yassin Elforkani
(onder voorbehoud)

Datum: donderdag 29 november

Tijd: 19.30 uur

Locatie: De Ontmoeting, Zaandijk

Rabbijn Lody van de Kamp en imam Yassin Elforkani zijn onze gast vanavond. Zij spreken over het samenleven van mensen met verschillende (niet-)religieuze en culturele achtergronden, in onze huidige tijd, waarin joden en moslims steeds meer met bedreigingen en discriminatie te maken hebben; moskeeën worden beklad en joden met een keppeltje uitgescholden. Lody van de Kamp zegde in 2018 zijn lidmaatschap van het CDA op uit onvrede met uitspraken van partijleider Buma over 'onze' joods-christelijke samenleving. 'Daarachter gaat de gedachte schuil: de moslims, die moeten we hier niet hebben. Daar voel ik me heel ongemakkelijk bij', aldus Van de Kamp.

Yassin Elforkani is (jongeren)imam en was woordvoerder van het contactorgaan Moslims en Overheid. Hij staat voor een menselijke islam, waarin de Koran steeds opnieuw uitgelegd kan en moet worden. Beiden zetten zich actief in voor een beter begrip tussen joden en moslims.

Muziek in de Kogerkerk



De Stichting Vrienden van de Kogerkerk organiseert elke maand een concert op de zaterdagmiddag. Het concert begint om 16:00 uur en duurt ongeveer een uur. De kerk is open vanaf 15:15 uur. Wij heten U van Harte welkom met een kopje koffie of thee. De toegang is vrij. Na afloop is er een collecte.

Programma seizoen 2018 - 2019

Zaterdag 1 september 2018, 16:00 uur

Jelte Althuis, basklarinettist en Henny Heikens, orgel

Jelte en Henny begonnen hun samenwerking met het uitvoeren van een wereldpremière voor basklarinet en kerkorgel: een combinatie die bleek te klinken als een klok! Inmiddels spelen ze naast origineel voor hen geschreven werk, door Jelte gemaakte arrangementen van o.a. Bach, Mendelssohn, César Franck en een jazz feature van het nummer God Bless the Child van Eric Dolphy.

Zaterdag 6 oktober 2018, 16:00 uur

Jubileum

10 jaar geleden werd het gerestaureerde, monumentale orgel opgeleverd door de firma Flentrop. Deze gebeurtenis vormde de start van de Kogerkerkconcerten. Een jubileum dus en dat vieren we. Een feestelijk concert met organist Bas Westerhof en Merk Rijken, zang door Ilse Doorenspleet, jong talent uit de Fluxus talentenklas.

Na afloop van dit feestelijke concert heten we u welkom in buurthuis Het Brandtweer voor een hapje en een drankje.

Zaterdag 3 november 2018, 16:00 uur

Zaans blazersensemble Nieuwe Maten olv Herman Draaisma.

Nieuwe Maten is een populair amateur-blazersensemble met musici uit de omgeving van Zaanstad. Zij treden regelmatig op en bieden een gevarieerd, klassiek programma.

Zaterdag 15 december 2018, 16:00 uur

Vocaal Ensemble Intermezzo en Bas Westerhof, orgel

Het Kerstconcert in de Kogerkerk is een populaire traditie geworden. Engelse traditionals en kerstliederen uit de hele wereld in afwisseling met orgelmuziek.

Zaterdag 5 januari 2019, 16:00 uur

Marélise Pollard, celliste

In 2014 winnaar van het Jan Pasveerconcorso. Een weldaad om bij haar prachtige muziek te mijmeren over het jaar dat voor ons ligt.

Zaterdag 2 februari 2019, 16:00 uur

Het Kopercollectief, een feestelijk concert

Koperensembles, solisten en duo's met orgel zijn in wisselende bezettingen te horen met muziek uit de afgelopen 500 jaar. Klassieke muziek en als uitsmijter een aantal jazzcomposities. Het kopercollectief staat onder leiding van trompettist Gerard Kleijn en hoorniste Ingrid Deen. Zij geven lessen aan koperblazers in de Zaanstreek, zie www.kopercollectief.nl

Zaterdag 2 maart 2019, 16:00 uur

'De Kop Van Riet', saxofoonkwartet

bestaande uit: Yvonne Smit (sopraan), Willemijn van der Veen (alt), Arnoud Janki (tenor) & Loran Ekkerman (bariton) met Yannick Roos (bariton) als vaste invaller. Deze twintigers spelen een gevarieerd programma van klassiek tot swing.

Zaterdag 6 april 2019, 16:00 uur

Bas Westerhof, orgel en Erwin Rommert Weerstra, vleugel

Zij voeren o.a. pianoconcert nr 20 KV 466 van Mozart uit op orgel en vleugel.

Dit concert wordt voorafgegaan door een masterclass voor (aankomende) pianisten, amateur dan wel prof. Info volgt in maart 2019!

Zie voor alle andere activiteiten in de Kogerkerk de actuele informatie op: www.kogerkerk.nl

Leeskring Heemskerk



In vijf bijeenkomsten bespreken we het boek 'Voor een nieuw begin' van Maarten den Dulk. Wat moet er gedaan worden om de samenleving overeind te houden? Maarten den Dulk legt zijn oor te luisteren bij de eerste verhalen uit de Bijbel: Adam en Eva, Kain en Abel, Noach en de torenbouwers van Babel. De eerste elf hoofdstukken uit Genesis blijken een oeroude en actuele agenda te zijn waarin we kunnen bijhouden wat ons te wachten en te doen staat. Al sinds het begin is een vreedzame samenleving de altijd durende opgave van de mensheid. Kunstwerkjes van taal, ritme en klank zijn het, deze klassieke Bijbelverhalen van het begin. Ze wekken vergezichten van een menigte vrije mensen en van een vrede waar je met je verstand niet bij kunt. Ze verleiden om met vertrouwen en durf een nieuw tijdperk binnen te gaan. Spannend en interessant om dit prachtige boekje samen te lezen in de leeskring.

Maarten den Dulk is emeritus hoogleraar praktische theologie en was rector van het seminarie Hydepark.

Data: donderdag 18 oktober 2018, donderdag 15 november 2018, donderdag 10 januari 2019, donderdag 14 februari 2019, donderdag 7 maart 2019

Tijd: 10:00-11:30 uur

Locatie: Dorpskerk, Kerkplein 1, Heemskerk

Info en aanmelding: Henri Frölich, ahfrolich@gmail.com

Het verdient aanbeveling het boek van te voren aan te schaffen.
Titel: Voor een nieuw begin, de agenda van Genesis,
Maarten den Dulk, uitgeverij Skandalon,
ISBN 9 789492 183613, prijs: 12,50 euro

'Met een boek vol zilverwerk...'

Drie leerhuisavonden over de Heilige Schrift in jodendom, christendom en islam

De VVP Noord-Holland, het Leerhuis Kennemerland en de commissie Kerk & Israël van de Protestantse Gemeente Heemskerk organiseren in de herfst van 2018 wederom een serie leerhuisavonden. Het zal gaan over de Heilige Schrift in het jodendom, het christendom en de islam: de Tenach, de Bijbel en de Koran. Welke waarde heeft het Boek, hoe worden de teksten geïnterpreteerd? Daarover zal het gaan, en wel n.a.v. een verhaal dat in alle tradities voorkomt, over Abraham die de opdracht krijgt zijn zoon te offeren. Deskundigen zullen hierover vertellen, waarbij zij zowel historie als actualiteit zullen belichten.

Hartelijk welkom op de woensdagavonden 3, 17, 31 oktober en 14 november van 20:00 tot (uiterlijk) 22:00 uur in de Morgensterkerk, Vrijburglaan Heemskerk. Kosten: 5,- euro per bijeenkomst, inclusief koffie, thee en lesmateriaal. Voor meer informatie en (verplicht) aanmelden: Henri Frölich, ahfrolich@gmail.com.

Bijbelgesprekken met Heemskerkers

In de serie 'Bijbelgesprekken met Heemskerkers' interviewt predikant Marco Visser mensen die een bepaalde rol spelen in de Heemskerkse samenleving. Wie is hij of zij? Waar liggen haar drijfveren, wat inspireert hem? Waar komt het op aan in de huidige tijd? Een persoonlijk gesprek, dat tegelijk gaat over een Bijbeltekst. Wat heeft deze oude bron te zeggen anno nu? Wat is de actuele waarde van het verhaal?

Wie behoefte heeft aan bezinning: hartelijk welkom in de Heemskerkse Dorpskerk. Het is op zondagavonden van 19:00 tot 20:00 uur. Er klinkt goede muziek, er is koffie en thee na afloop, toegang is gratis.
Data en gesprekspartners worden later bekendgemaakt.
Zie www.pknheemskerk.nl.

Bijbelse Theologie voor geïnteresseerden **Drie avonden voor wie meer wil weten over... Jezus**

De Bijbel is een eerbiedwaardig, maar ook moeilijk boek. Een wereld om in te wonen, maar ook om in te verdwalen. Hoe vind je je weg? Begin 2019 organiseert predikant Marco Visser drie avonden, deze keer over het Nieuwe Testament. Boekenkasten zijn er vol geschreven over de vraag wie Jezus is. Het aloude christelijke dogma zegt: Christus, waarlijk God en waarlijk mens, gestorven voor onze zonden. In later tijden kwamen er andere beelden bij: Jezus als wijsheidsleraar of als rebel... De bedoeling is om iets van deze ontwikkeling te schetsen, maar ook om terug te gaan naar de bronnen: wat vertellen Matteüs, Marcus, Lukas en Johannes, wat schrijft Paulus? Een minicursus, bedoeld voor mensen die meer willen weten.

Welkom in de Heemskerkse Morgensterkerk op donderdag-avonden in januari en februari; de precieze data worden later bekend gemaakt.

Voor meer informatie en (alvast) aanmelding:
marcovisser64@kpnmail.nl.

Activiteiten

Hoorn

Lezingen



Lezing door Koert Koster

Over angst en hoe daar mee om te gaan

Iedereen is wel ergens bang voor. We leven in een onzekere wereld waar mensen worstelen met hun angsten en fobieën. Kunnen deze angsten worden overwonnen? Is er een uitweg? Welke handvatten reikt de Bijbel ons aan?

Op deze avond staat auteur Koert Koster aan de hand van zijn zeer toegankelijke boek 'Geef Mij je angst. Je krijgt moed en hoop terug' met ons stil bij bovenstaande vragen, en wel aan de hand van diverse ervaringen van Bijbelschrijvers. Maatschappelijke thema's die angst kunnen oproepen worden behandeld op het snijvlak van theologie, filosofie en psychologie. Het boek van Koert bevat daartoe gespreksvragen, citaten en onliners ter overdenking en bespreking en Koert neemt ons daarin mee.

Koert Koster studeerde theologie en filosofie aan de Vrije Universiteit en de Universiteit van Amsterdam. Je vindt meer informatie over Koert en zijn werk op zijn website: <http://koertkoster.nl/> Alle belangstellenden zijn welkom. De avond begint om 20.00 uur, vanaf 19.30 uur is er koffie en thee. Toegang 5,- euro, inclusief consumpties.

Datum: woensdag 3 oktober

Tijd: 20:00 uur

Locatie: Foreestenhuis – Grote Oost 43, te Hoorn

Kosten: 5,- euro (inclusief koffie of thee)

Lezing door: Lody van de Kamp

Over radicalisering en de interreligieuze dialoog

Tijdens deze Foreestenhuisavond vertelt Lody van de Kamp in het Foreestenhuis over zijn ervaring met radicalisering en de interreligieuze dialoog. Hij adviseert overheden op het gebied van radicaliserende jongeren.



Van de Kamp maakt ook deel uit van het oecumenisch schrijverscollectief 'Heilige Ruimte' dat theoloog des vaderlands 2018, Claartje Kruijff, die eerder in het Foreestenhuis onze gast was, heeft samengebracht om thema's uit het eeuwenoude gebed het Onze Vader te verkennen en toe te passen op de vragen van deze tijd. Lody van de Kamp is afkomstig uit een Joods gezin waarvan de vader twee jaar doorbracht in het concentratiekamp Auschwitz en de moeder als onderduikster de oorlog overleefde. Eerder was Lody rabbijn. Ondertussen is Van de Kamp op diverse andere terreinen actief, onder andere als schrijver en zakenman en publiceert hij in diverse media (Nieuw Israëlitisch Weekblad, Reformatorisch Dagblad en Friesch Dagblad) over politieke, maatschappelijke en godsdienstige kwesties. Van zijn hand verschenen de boeken Sara, De Joodse Slaaf, Weeskinderen, Oorlogstranen en Alleen. Jarenlang was hij als politicus actief betrokken bij het CDA. In oktober 2017 beëindigde Van de Kamp zijn lidmaatschap van het CDA.

Het adres van het Foreestenhuis is Grote Oost 43, Hoorn. De avond begint om 20.00 uur. Vanaf 19.30 is er koffie/thee. Iedereen is welkom, toegang 5,- euro, inclusief consumpties.

Datum: woensdag 16 januari 2018

Tijd: 20:00 uur

Locatie: Foreestenhuis – Grote Oost 43, te Hoorn

Kosten: 5,- euro (inclusief koffie of thee)

Alhambra Revisited

Een ontdekkingsreis met muziek & verhalen

Via beelden, muziek en verhalen brengen we een bezoek aan het Alhambra in Granada, een stad waar in de Middeleeuwen joden, christenen en islamieten naast elkaar leefden.

Ze botsten, maar ontdekten ook elkaars culturele rijkdom: poëzie, verhalen, muziek.

Een hernieuwde zoektocht naar die Andalusische erfenis leidt tot de vraag hoe we in Nederland kunnen samenleven als mensen met verschillende achtergronden, culturen en godsdiensten.

Gottfrid van Eck vertelt boeiende verhalen over het Alhambra en begeleidt op klarinet. Muzikanten uit drie verschillende culturen, met Nederlandse, Joodse en Arabisch-Israëlitische wortels, spelen het muzikale hofleven van het Alhambra tevoorschijn. Zangeres



Rolinha Kross werkt samen met violiste Monique Lansdorp en de Arabische luitvirtuoso Haytham Safia. Met elkaar rijgen zij muzikale pareltjes uit Arabo-Andalusische, Sefardisch-joodse en andere oriëntaalse tradities aan elkaar.

Blijft u na afloop ook even napraten?

Datum: zondag 27 januari 2019

Tijd: 14:30 uur

Locatie: Foreestenhuis – Grote Oost 43, te Hoorn

Kosten: 5,- euro

Nieuwe vertelvoorstelling van Pauline Seebregts

Esther

Toen het meisje geboren werd noemden haar ouders haar Hadassa. Wat betekent: bloeiende mirthenstruik. Een struik met witte bloemen die alle jaargetijden groen blijft. Een naam die klonk als 'een belofte van schoonheid'. Tot de dag dat haar oom Mordechai haar het advies gaf om zich voortaan niet meer Hadassa te noemen maar Esther. 'Voor haar eigen veiligheid'. Die dag zou haar leven veranderen. De jonge vrouw werd opgenomen in de harem van de koning en gekozen tot zijn vrouw. Deze eigentijdse voorstelling voor volwassenen wordt gebracht door verhalenvertelster Pauline Seebregts, geïnspireerd op het Bijbelboek Esther. Het enige Bijbelboek waarin de naam van God niet voorkomt. Als God in dit verhaal aan het werk is dan is het in het verborgene. En dat is precies wat de naam Esther betekent; Ik ben verborgen. Wie was ze als ze verborgen bleef? En wie zou ze zijn als ze tevoorschijn kwam? Raken deze vragen niet ook aan de wereld van vandaag? Wie zijn wij als we ons durven bekennen op het scherpst van de snede? Misschien vraagt deze turbulente tijd juist om mensen die bereid en in staat zijn om hun hart te openen en hun licht durven tonen. Ook als er iets van afhangt.



Pauline Seebregts is professioneel verhalenvertelster, trainer en coach. Als docent is zij verbonden aan de Vertelacademie in Utrecht. Zij is uitgeroepen tot Vertelambassadeur 2017. Als vertelster heeft zij een warme, expressieve manier van vertellen. Ze laat je lachen en ontroert evenzeer. Dikwijls worden haar verhalen ervaren als inspirerende momenten van wat je 'entertainment wisdom' zou kunnen noemen. www.paulinaseebregts.nl
Duur voorstelling 60 minuten

Datum: zondag 10 maart 2019

Tijd: 14:30 uur

Locatie: Foreestenhuis – Grote Oost 43, te Hoorn

Kosten: 5,- euro

Leonard Cohen

Gezongen en besproken in een muziek-maaltijd- viering

door Martijn van Kogelenberg

Een middag met zang en gitaar, gecombineerd met een maaltijd en afgesloten door een korte meditatieve viering. Vanaf ongeveer 2010 treedt Martijn van Kogelenberg jaarlijks op voor de Vereniging Vrijzinnige Protestanten Leiden/Oegstgeest met een muzikaal programma. Daarbij vertelt hij ook iets over de componist/zanger en over de thematiek en de onderlinge samenhang van de nummers. Vandaag heeft hij een programma over Leonard Cohen. Het Foreestenhuis organiseert al enkele jaren L(eren),E(ten),V(ieren)-diensten. In dit geval is het L-deel de teksten en muziek van Leonard Cohen.

Martijn van Kogelenberg (37) woont met zijn vrouw en twee zoons in Leiden. In het dagelijks leven is hij werkzaam als docent en onderzoeker op het terrein van het privaatrecht aan de Universiteit Utrecht. Hij interesseert zich in het bijzonder voor Nederlands cabaret/kleinkunst, met name het wat oudere genre en de maatschappelijk betrokken singer-songwriters.

Datum: zondag 31 maart 2019

Tijd: 16.00-19.30 uur, incl. maaltijd.

Locatie: Foreestenhuis – Grote Oost 43, te Hoorn

Kosten: 10,- euro (meer mag, minder liever niet...)

Opgave: i.v.m. maaltijd graag voor 15 maart bij: secretaris@foreestenhuis.nl



Themamiddagen



'Voor Joseph en zijn broer'

In 'Voor Joseph en zijn broer' koppelt Christa Anbeek net als in haar eerdere werk indringende persoonlijke ervaringen aan filosofische beschouwingen. Christa Anbeek, bekend van 'Overlevingskunst' en van de bestseller 'De berg van de ziel' die zij samen met Ada de Jong schreef, vertelt in 'Voor Joseph en zijn broer' voor het eerst onomwonden over de suïcides in haar familie. Maar minstens even belangrijk is de komst van haar kleinzoon.

Christa Anbeek in de inleiding van 'Voor Joseph en zijn broer': 'Hoe kom ik van treurigheid naar verwondering? Hoe verwelkom ik het nieuwe, vreemde en onverwachte? Hoe kan ik het tij keren naar onbeschaamd plezier scheppen in alles wat er is? Dit zijn de centrale vragen in mijn boek.'

Ook geeft Anbeek in 'Voor Joseph en zijn broer' het woord aan psychiatrische patiënten die ze jarenlang begeleidde, en aan haar studenten.

In vier bijeenkomsten bespreken we het boek 'Voor Joseph en zijn broer' ISBN: 9789025906290

Uitgeverij: Ten Have Verschijningsdatum: 11-09-2018

Begeleiding: ds. Henri Frölich

Datum: Woensdagen 28 november, 16 januari, 13 februari en
20 maart

Tijd: 14.30 uur - 16.00 uur

Locatie: Foreestenhuis - Grote Oost 43, te Hoorn

Opgave: ds. Henri Frölich, 0299 840789, e-mail: ahfrolich@gmail.com

Filmavonden in Hoorn

Maandag 24 september: **Angst**

In de indringende Nederlandse documentaire Angst volgt Michiel van Erp een jaar lang zes mensen, die lijden aan angststoornissen. Hoe houdt hoofdpersoon Sylvia het vol om weken achtereen niet te slapen, waarom is het voor Nienke zo ingewikkeld om zich tussen de wachtende moeders op het schoolplein te begeven, en waarom denkt Dieuwke dat ze - ook al heeft ze uren onder de douche gestaan - vies is en daarom afgewezen wordt? Van Erp heeft de hoofdpersonen uit 'Angst' (in de leeftijd van 23 tot 62 jaar) bijna een jaar lang gevolgd. De angsten waar de hoofdpersonen aan lijden is extreem verlamdend voor hun functioneren. De confrontatie met het dagelijkse leven, met de harde grootstedelijke realiteit, gaan de hoofdpersonen zelden aan. Hun angsten hebben hun leven klein en beperkt gemaakt: ze zijn simpelweg bang om te sterven van angst. Waar sommigen van hen in de film afhaken of struikelen tijdens hun therapie, komen anderen tot grote daden. De film toont hun strijd in het zoeken naar een oplossing.



Maandag 12 november: **Lion**

Op een klein station in India is de vijfjarige Saroo zijn broer kwijtgeraakt. Hij klimt in een treinstel om hem te zoeken, maar raakt per ongeluk opgesloten en komt helemaal alleen aan de andere kant van India in Calcutta terecht. Zonder zijn familie en zonder te weten uit welk dorpje hij komt, zwerft hij wekenlang door de straten van de grote stad tot hij wordt opgenomen door een weeshuis. Ook daar weten ze zijn familie niet op te sporen en uiteindelijk wordt Saroo geadopteerd door een Australisch echtpaar bij wie hij gelukkig opgroeit. Als hij bijna dertig is, en de technologie zo veel verder is dan toen, gaat Saroo met behulp van Google Earth op zoek naar het station waar hij al die jaren geleden zijn familie kwijtraakte. Elke avond bekijkt hij urenlang de spoorlijnen die naar Calcutta leiden, tot hij na een jaar dat ene station denkt te herkennen. Hij vertrekt naar India om te kijken of hij zijn familie weer terug kan vinden... Lion is de indrukwekkende verfilming van Mijn lange weg naar huis, met Nicole Kidman, Dev Patel (Slumdog Millionaire) en Rooney Mara in de hoofdrollen.



Maandag 18 februari: **Spotlight**

Spotlight vertelt het grootste schandaal van de Rooms-Katholieke kerk van de afgelopen eeuwen. De Beste Film van 2015 neemt je mee naar het begin van de ontrafeling van het seksueel schandaal die de katholieke kerk lang verborgen heeft weten te houden. Dit begon in 2001 bij het onderzoeksteam 'Spotlight' van The Boston Globe. Het team (Mark Ruffalo, Rachel McAdams, John Slattery, Michael Keaton) neemt op verzoek van de nieuwe editor Marty (Liev Schreiber) een kindermisbruikzaak van een priester onder de loep. Helaas blijkt het niet bij één zaak te blijven. De gepassioneerde journalisten ontdekken steeds meer afschuwelijke zaken van ontucht binnen de katholieke kerk en vragen zich af of het een structureel probleem is. De kleine krantafdeling neemt het op tegen de grootste organisatie van de wereld, de Katholieke kerk.



Maandag 25 maart: **Dunkirk**

In de film Dunkirk zijn honderdduizenden Britse en geallieerde soldaten omsingeld door vijandelijke oprukkende Duitse troepen in het Franse plaatsje Duinkerken. Gevangen op het strand met hun rug naar het Kanaal staan ze voor een onmogelijke situatie als de Blitzkrieg van de Duitse Wehrmacht dichterbij komt.

Data: maandagen 24 september, 12 november, 18 februari en 25 maart
Tijd: 20:00 uur Locatie: Foreestenhuis, Grote Oost 43, Hoorn
Toegang: vrij, vrijwillige bijdrage wordt op prijs gesteld.

Opgeven is niet noodzakelijk. U kunt naar keuze één keer meedoen of enkele of al de vier avonden bezoeken. Filmvertoning met korte inleiding en een kort nagesprek. Wilt u op de hoogte gehouden worden van komende films, dan kunt u zich op de maillijst laten zetten. Een mailtje naar Henri Frölich: ahfrolich@gmail.com met 'aanmelding filmservice' is voldoende.



Engel van Hoorn



De Engel van Hoorn is een eigenaardige club die op eigenzinnige wijze probeert de samenhang in een individualiserende tijd te bevorderen tussen samenleving, kerk en cultuur. Geïnspireerd door de christelijke traditie ontwikkelt 'de Engel van Hoorn' allerlei activiteiten. Hierdoor komen mensen vanuit verschillende invalshoeken zoals onderwijs, zorg, politiek, theater en film, mensen van binnen én buiten de kerk, met elkaar in contact. Mensen en groepen in beweging brengen en met elkaar verbinden is ons doel.

Seizoen 2018 – 2019

De Engel van Hoorn organiseert voor het twaalfde achtereenvolgende jaar een serie bijeenkomsten. Het jaarthema in 2018-2019 is: 'Kan het ook anders?'

Bijeenkomsten, waarin een bepaald thema op de rand van kerk en samenleving aan de orde komt. Naast het gesproken woord spelen muziek en theater een belangrijke rol.

De bijeenkomsten zijn op de derde zondagmiddag van de maand. Alle bijeenkomsten vinden plaats in Kapel Dijk en Duin Wilhelminalaan 2 1623 MA Hoorn.

De middag begint altijd om 14.00 uur en om 16.00 uur ronden we af met gelegenheid tot napraten of alles gewoon even laten bezinken onder het genot van een drankje.



Programma

Een stok om op te steunen, niet om mee te slaan?
De Engel over andere religies.

zondagmiddag 23 september 2018

De taal weerspiegelt de ziel?
De Engel over uiteenlopende talen.

zondagmiddag 21 oktober 2018

Wie dan leeft, wie dan zorgt.
De Engel over andere vormen van zorg.

zondagmiddag 18 november 2018

Film: Manchester by the sea.
zondag 16 december 2018

Modern onderwijs: georganiseerde geheugenverlies?
De Engel over onderwijs.

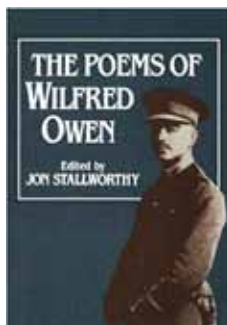
zondagmiddag 20 januari 2019

De stekker eruit!?
De Engel over het energievraagstuk.
zondagmiddag 17 februari 2019

De goedkoopste facelift is een lach?
De Engel over uiterlijkheden.
zondagmiddag 17 maart 2019

Meer informatie en programma:
www.engelvanhoorn.nl

Levensbeschouwelijke lezingen



Zondag 7 oktober 2018

Poëzie en muziek van Wilfred Owen en Benjamin Britten

Inleiding door May Verheyen

Dit jaar wordt het 100e sterfjaar van Wilfred Owen, de grote Engelse War Poet uit de Eerste Wereldoorlog, herdacht. Een goede aanleiding om het War Requiem van Benjamin Britten te presenteren. In dit imposante werk over oorlog en verzoening, dat in 1962 in de Kathedraal van Coventry in première is gegaan, zet de anti-oorlogspoëzie van Owen de toon, al gaan de traditionele Latijnse gezangen die erdoorheen geweven zijn even zo goed door merg en been. War Requiem is een unicum in de muzikale geschiedenis van de 20e eeuw en draagt op indringende wijze bij aan de Europese gedachte.



Programma

- Inleiding op de poëzie van Wilfred Owen en de muziek War Requiem van Benjamin Britten door May Verheyen
- In het Engels en Nederlands voorgedragen gedichten van Owen
- War Requiem van Benjamin Britten uitgevoerd in 2012

May Verheyen studeerde kunstgeschiedenis en rondde de Filmacademie Amsterdam af als scenarioschrijver. Ze publiceerde sinds de jaren tachtig van de twintigste eeuw verhalen, poëzie en in 1991 verscheen haar roman Doe maar Lissabon bij uitgeverij Querido. Ze werkte mee aan de totstandbrenging van enkele (documentaire) films. Ze vertaalde boeken uit het Engels, Duits, Italiaans en Spaans (met een voorkeur voor de inzichten van spirituele leraren als de

Dalai Lama, Thich Nhat Hanh en Krishnamurti). Sinds 2016 heeft ze voor vijf huisconcerten in Bergen de muziek uitgekozen en inleidingen geschreven. In deze reeks ligt het accent op de twintigste-eeuwse muziek en enkele van haar meest opvallende avonturiers en vernieuwers.

Zondag 27 januari 2019

Griekenland, een ander perspectief

Lezing door Arjiris Angelou

Een cultureel, historische en religieuze reis door Griekenland aan de hand van verschillende thema's.

Wat is 'waarheid' in de geschiedenis en in de religie? Mijn ervaring van inmiddels 30 jaar in het vak is dat er verschillende kwesties zijn (vooral politiek, historisch, religieus, economisch) die zich bij ons in de regio (Zuidoost Europa) hebben afgespeeld of nog afspelen, op een vaak geheel andere wijze in Noordwest Europa door de media en de pers worden gepresenteerd. Het is ongelooflijk, vooral in onze tijd, met welke snelheid de media hun eigen realiteit kunnen creëren door bepaalde berichten (vaak bewust) te verzwijgen en andere extra te manipuleren. Het is waarschijnlijk nooit anders geweest maar plichtsbewust vind ik het altijd noodzakelijk om ook de andere kant te laten horen dan dat wat in de media en de pers als 'normaal' of als de 'waarheid' wordt gebracht... 'Normaal' is waar men aan gewend is...Daarom is het soms verfrissend om dingen toch anders dan 'normaal' te brengen... Verschillende mensen vinden dat wij tot nu toe de Europese geschiedenis vooral vanuit Anglo-Amerikaans perspectief voorgeschoteld krijgen... De lezing heeft als doel om ook een ander perspectief te laten zien op Griekenland en Zuidoost Europa.



Dhr. drs. A. Angelou is geboren en getogen in Athene, studeerde Kunstgeschiedenis aan de Universiteit van Amsterdam en spreekt uitstekend Nederlands. Na terugkeer in Griekenland volgde hij de academische gidsopleiding aan de Universiteit van Athene. Hij begeleidt culturele en religieus-historische reizen door zijn geboorteland. Daarnaast is hij al een aantal jaren een graag geziene gast bij Hovo-wintercursussen.

Voor bovenstaande middagen geldt:

Aanvang: 14.30 uur

Plaats: Dorpskerk aan het Dielofslaantje in Akersloot

Toegang: 7,50 euro (inclusief koffie en thee)

Reserveren mogelijk: Koojsje Wiegman tel. 0251-319171 of lezingakersloot@kpnmail.nl



Zondag 7 april 2019

'Die ik ben'

Toneelvoorstelling Kirsten Benschop

In 'Die ik ben' graaft Kirsten diep naar binnen. Met de nodige (zelf) spot duikt ze in het gangenstelsel van ons menselijk brein, een labyrint waarin je snel vastloopt en waaruit ontsnappen moeilijk (b) lijkt. Waarom doen we wat we doen en zeggen we wat we zeggen? Waarom vinden we het moeilijk om eerlijk en oprecht te zijn, naar onszelf en onze omgeving? Of willen we dat misschien ook niet? Verschuilen we ons maar al te graag veilig achter de muren van ons ego en doen we ons voor als iemand die we eigenlijk zouden willen zijn? Intussen voelen wij ons verre van gelukkig en dempen we onze onrust en eenzaamheid door te zoeken naar voortdurende afleiding of een bezoekje aan de zoveelste therapeut. Deze voorstelling is een confrontatie met het 'dikke ik tijdperk' waarin we geneigd zijn steeds grotere burchten om ons heen te bouwen en waarin 'geluk' een doel op zich lijkt te zijn geworden. 'Die ik ben' rekent af met dromen over morgen en mijmeren over gisteren. Want zou het leven niet veel eenvoudiger zijn als je de realiteit zoals die zich aandient accepteert zoals die is? En is contact niet veel wezenlijker als je je gekend weet zoals je écht bent?

Kirsten Benschop zet met 'Die ik ben' een ijzersterke theatersolo neer waarin zij meer zichzelf is dan ooit. Verhalend, poëtisch, verstillend. Scherp en ontroerend, warm én humorvol.

Kirsten Benschop brengt inspiratietheater waarin het gaat over het leven zelf. Spiritualiteit speelt vaak een rol. Grote onderwerpen weet ze klein te maken en brengt ze in haar voorstellingen voelbaar dichtbij. Met weinig middelen en met intens spel weet Kirsten een sfeer op te roepen die mensen raakt, inspireert en in beweging brengt. De duur van de voorstelling is ca. 80 minuten zonder pauze.

Voor de voorstelling van Kirsten Benschop geldt:

Aanvang: 14.30 uur

Plaats: Protestantse Kerk, Castricumweg 2, 1911 GA Uitgeest

Toegang: 10,- euro (inclusief koffie en thee)

Reserveren mogelijk: Koojsje Wiegman tel. 0251-319171 of lezingakersloot@kpnmail.nl

Leeskringen

Leeskring spiritualiteit en mystiek



Dit seizoen willen we aan de slag met het boek: 'Verscholen Dimensie, overwegingen bij de weg naar de diepte', van Catharina Visser. De schrijfster heeft vanuit haar langdurige ervaring als begeleidster van meditatiekringen, steeds meer ontdekt en aanvoeld waar de hedendaagse mens naar op zoek is. Op zoek naar rust, naar stilte, naar diepgang, bezig met de vragen: waar kom ik vandaan; wat is de diepe zin van mijn leven, waar ga ik naar toe? Daarom schreef zij in dit boek korte overwegingen. Op de achterkant van het boek staat geschreven: onder de drukte van ons dagelijks bestaan is de stilte; onder een vloed van gedachten de leegte; en in die leegte een volte van andere orde. Daar komt de kracht vandaan die ons draagt en voedt. Daar zijn wij deel van de Eenheid die alles en allen doorstraalt. Maar dikwijls is het kanaal naar deze diepere werkelijkheid dichtgeslibd. Niet altijd weten wij dat. Een onbestemd verlangen voert ons van het een naar het ander, maar we blijven rusteloos. Meditatie is een weg naar die verscholen dimensie. Daar kunnen we ook ons diepere Zelf vinden dat verbonden is met de wijsheid van het Al. Alles kunnen wij gaan zien in het licht van die Eenheid. Dat geeft ons ruimte, maakt ons vrijer. Maar de weg naar de diepte is meestal lang en moeilijk. De kring wordt geleid door ds. Henri Frölich.

Data: woensdag 26 september 2018, 17 oktober, 21 november, 9 januari 2019, 6 februari, 13 maart, 10 april en 15 mei.

Tijd: 20.00-22.00 uur

Plaats: Protestantse Kerk Wognum, Raadhuisstraat 15, Wognum

Info: Henri Frölich, E: ahfrolich@gmail.com T: 0299 840789

Predikanten Leeskring



Ook predikanten zelf hebben momenten nodig om inspiratie op te doen. En de leeskring van predikanten vormt een gezelschap waarbij dit kan! Samen lezen we inspirerende theologische of filosofische boeken. Het levert vaak boeiende gesprekken en gedachten op. In het nieuwe seizoen buigen we ons over het uitdagende boek van John Caputo: 'Hopeloos hoopvol'. In dit boek beschrijft hij zijn spirituele reis van het katholieke jongentje in de jaren vijftig dat graag naar de sterren staarde, tot de postmoderne filosoof 'na de dood van God' die ondanks alles blijft hopen op het koninkrijk van God. Een religie zonder religie, Caputo is er al jaren naar op zoek, maar niet eerder beschreef hij dit zo persoonlijk en doorleefd als in dit boek. Hopeloos hoopvol is een humoristisch, toegankelijk en diepgaand spiritueel werk van een toonaangevende filosoof.

Datum eerste bijeenkomst: donderdag 27 september 2018

Tijd: 10.00-12.00 uur

Plaats: het octaaf, Hoorn

Info: Henri Frölich T: 0299 840789 E: ahfrolich@gmail.com

Jaarvergadering

Vereniging van Vrijzinnige Protestanten in Noord-Holland

Voor aankondiging! Noteer vast in uw agenda: op 14 maart 2019 vindt de jaarlijkse vergadering plaats van leden van de VVP Noord-Holland deze keer in de Purmerkerk te Purmerend. Voorafgaand aan de jaarvergadering is er ook tijd om elkaar te ontmoeten, samen te eten en deel te nemen aan een gezamenlijke activiteit. De precieze invulling van de bijeenkomst is nu nog niet bekend, maar te zijner tijd ontvangt u nog een officiële uitnodiging en de agenda van de vergadering.

Datum: 14 maart 2019

Tijd: ongeveer 15.30-19.30 uur

Locatie: Purmerkerk, Westergweg 50 Purmerend

Info: Henri Frölich T: 0299 840789 E: ahfrolich@gmail.com

Purmerkerk

De Purmerkerk is al decennia lang een hartelijke en warme gemeenschap, bestaande uit mensen die met hun verschillende geloofsovertuigingen zich graag openstellen voor de Bijbelse verhalen, andere bronnen van geloof, idealisme en elkaar. In de diensten, voorgedaan door de vaste voorganger en door gastspreekers komen steeds weer andere geluiden aan de orde. Dankzij de koffie of thee na de dienst is er volop ruimte voor ontmoeting en verdieping, zo men dat wil. Voor actuele informatie over kerkdiensten en andere activiteiten zie de website: www.purmerkerk.nl

Hervormde Gemeente 'de Purmer'
Westerweg 50
1445AD Purmerend
Website: www.purmerkerk.nl
E-mail: purmerkerk@hotmail.com



Gespreksgroep Purmerkerk

Op dinsdagmiddag 9 oktober is de eerste bijeenkomst van de gespreksgroep Purmerkerk. Dit seizoen gaan we aan de slag met het boekje: 'Doorns Evangelie, Marcus opnieuw'. De verhalen over Jezus...soms ontroerend, vaak vreemd, niet zelden onbegrijpelijk. Evangelie ofwel goed nieuws heten die verhalen. Heeft het goede nieuws van gisteren vandaag nog iets te zeggen? Eenentwintig predikanten van Op Goed Gerucht lezen het oudste evangelie, dat van Marcus, opnieuw, in 52 korte hoofdstukken. Elk bevat twee commentaren: een bondige uitleg en een levenskunstige interpretatie met af en toe een knipoog. Samen lezen we het boekje en de ervaring leert dat er dan aan de hand van een dergelijk boekje interessante, boeiende en inspirerende gesprekken op gang komen. Als het u leuk lijkt mee te gaan doen in onze gesprekskring wordt u van harte uitgenodigd!

Eerste bijeenkomst: 9 oktober 2018

Tijd: 14:00 uur

Locatie: Purmerkerk, Westerweg 50 Purmerend

Info: Henri Frölich T: 0299 840789 E: ahfrolich@gmail.com

Leeskring Schoorl



Dit seizoen gaan we aan de slag met het boek: 'Verslaafd aan God'. Het boek is geschreven door Peter Rollins (1974). Hij is een Ierse schrijver, filosoof en theoloog. Hij schrijft provocerend, ernstig en geestig. Hij stelt dat veel mensen verslaafd zijn aan een God die hen gelukkig moet maken en hun leegte opvult. Zo wordt God verkocht als 'geluksproduct'. Rollins betoogt dat vragen

en ongeluk ook bij het leven horen. God is alleen te vinden als je van het hele leven houdt en er niet voor vlucht. Meer info over deze tegendraadse schrijver op www.peterrollins.com

Data: dinsdag 2 oktober 2018, 6 november, 4 december, 8 januari 2019, 5 februari, 5 maart, 2 april.

Tijd: 10.00-11.30 uur

Plaats: Protestantse Kerk in Schoorl, Duinweg 5, Schoorl.

Info: ds. Henri Frölich T: 0299 840789 E: ahfrolich@gmail.com

Als hij zichzelf niet kent

Dit jaar is er in het kerkje van Schoorl een voorstelling van theatergroep Engagement over narcisme en de vernietigende kracht voor degenen die ermee te maken hebben. Twee vrouwen hebben ervoor gezorgd dat hun mannen nooit naar zichzelf hoefden te kijken. Alsof de vrouwen wisten dat als dat gebeurde, alles voorbij zou zijn.

En alles ging voorbij. In een prachtige en ontroerende dialoog tussen de vrouwen wordt duidelijk wat er met hen is gebeurd. Er wordt tegenwoordig veel gesproken en geschreven over narcisme. Maar voor degenen die er rechtstreeks mee te maken hebben – partners, kinderen, vrienden -, is het diep ingrijpend.

Tekst: Astrid Hart

Regie: Joeri van Veenendaal

Dramaturgie: Sophie van Os

Spel: Linde van Tienen en Bobbie Blommesteijn

Productie: Stichting Engagement

Toneelgroep Engagement uit Haarlem brengt actuele producties over grote levensthema's.

Datum: zondag 14 oktober 2018

Plaats: Protestantse Kerk in Schoorl, Duinweg 5, Schoorl.

Tijd: 15.00 uur

Lof der onvolmaaktheid

Een lezing van Gerbert van Loenen over zijn boek Lof der onvolmaaktheid en de vraag waarom zelfbeschikking niet genoeg is om goed te leven en te sterven.

Van Loenen vindt dat het niet alleen moet gaan over zelfbeschikking maar ook over verbondenheid met anderen. Ook vraagt hij aandacht voor de tegenspoed in het leven en hoe je die kunt accepteren. Hij baseert zijn betoog op (eigen) ervaringen met ziekte, handicaps en de (zelfgekozen) dood van dierbaren.

Gerbert van Loenen (1964) is publicist. Hij werkte tot 2014 als hoofdredacteur van dagblad Trouw.

Het boekje is nog verkrijgbaar

Datum: zondag 4 november 2018

Tijd: 20.00 uur

Plaats: Protestantse Kerk in Schoorl, Duinweg 5, Schoorl.



In paradisum (reprise)

Voor de tijd rond Allerzielen, in de maand november, maakten Lettie Oosterhof en Ellen Verburgt (muziek) de voorstelling: In Paradisum. Wegens succes wordt de voorstelling herhaald.

Lettie vertelt uit het boek Zondagavond van Vonne van der Meer. Het gaat over een oud ritueel, het laatste oliesel, de ziekenzalving aan het sterfbed. Oude, vreemde woorden klinken naast alledaagse herinneringen. Wat gewoon is wordt bijzonder en kostbaar door een 'teder gebaar'. Onbekende gebaren en toch raakt dit afscheid je. We kennen de stervende Robert niet maar is hij niet als ieder van ons? Iemand die aan het eind van zijn leven naar vrede zoekt met de ander en zichzelf. Het is precies deze vrede die de liederen verwoorden en verklanken. Ellen leidt het projectkoor Vaduz dat werk laat horen van Karl Jenkins, Morten Lauridsen, John Rutter en Joseph Rheinberger. Tijdens het verhaal ontsteekt het publiek de kaarsen bij het sterfbed van Robert.

Datum: 18 november 2018

Plaats: Kerk Stompeloren

Tijd: 16.00 uur

Activiteiten

Amsterdam Vrijburg

Vrijburg is een vrijzinnig christelijke geloofsgemeenschap in Amsterdam, gevormd door Remonstranten en Vrijzinnige Protestanten. Verdraagzaamheid, respect, verantwoordelijkheid en denken in vrijheid zijn belangrijke uitgangspunten.

Voor alle actuele informatie over de diensten, de activiteiten en de kringen in Amsterdam Vrijburg verwijs ik u graag naar de website van de vrijzinnig christelijke geloofsgemeenschap te Amsterdam: www.vrijburg.nl

Hierop is alle actuele informatie over de diverse activiteiten te vinden. Ook kunt via de site bijvoorbeeld kerkdiensten live bekijken.



De Zwaan in Alkmaar

De Zwaan in Alkmaar

www.dezwaan-alkmaar.nl

De Zwaan wil aandacht hebben voor al wat leeft en bestaat en met name voor wat in verdrukking komt. Zij scherpt deze aandacht in een aanbod van cursussen, vormen van meditatie, lezingen en films. Daarnaast biedt zij een open huis waar een luisterend oor is voor ieder die binnenloopt en waar men de weg weet naar materiele hulp. De Zwaan werd opgericht door de kerken van Alkmaar en laat zich inspireren door de joodse en christelijke traditie.

Adres de Zwaan:

Oudegracht 185-187, 1811CD Alkmaar

Voor meer informatie en het volledige programma zie website:

www.dezwaan-alkmaar.nl



Hilversum 'De Kapel'



Over de Kapel

De Kapel is het kerkgebouw van de Vrijzinnige Geloofsgemeenschap Hilversum, een samenwerkingsverband van de Vereniging van Vrijzinnige Protestanten, Remonstranten, Doopsgezinden en Vrijzinnigen Nederland. Naast de kerkdienst op zondag worden er in de Kapel veel verschillende activiteiten georganiseerd zodat er elke week wat te doen is. Meer informatie is te vinden op de website www.dekapel.nu.

Stichting Hyperion

Het Witte Kerkje van Benningbroek als ontmoetingsplaats. Een plek waar mensen met elkaar kunnen praten over onderwerpen die er toe doen. Maar ook: kunst bekijken en zelf maken. Of samen film kijken of samen eten. Om dit te realiseren is de stichting Hyperion opgericht. Doel van Hyperion is het organiseren van activiteiten op het gebied van cultuur, levensbeschouwing en samenleving.

Doel van de stichting Hyperion is het organiseren van activiteiten op het gebied van cultuur, levensbeschouwing en samenleving. Thuisbasis van Hyperion is het Witte Kerkje, Kerkelaan 10 in Benningbroek. De avonden van Hyperion beginnen om 20.00 uur en zijn om 22.00 uur afgelopen. De toegang is gratis, een vrijwillige bijdrage wordt op prijs gesteld.

Zie voor actuele informatie: www.stichtinghyperion.nl



Programma Hyperion 2018-2019

Expositie Verbinding

Zaterdag 8 en 15 en zondag 9 en 16 september

Open: 8 september 11-17 uur, overige dagen 13 tot 17 uur. Op zaterdag 8 september is het Open Monumentendag, dit jaar met het landelijke thema In Europa. Hyperion haakt met de expositie aan bij deze dag. Als thema is gekozen voor Verbinding.

Mensen voelen zich met elkaar verbonden door het spreken van eenzelfde taal. Beeldende kunst is bij uitstek een wereldtaal. Er wordt werk tentoongesteld van drie kunstenaars. Alexandra Konstantinovna uit Wognum met beelden, Erna Peereboom uit Benningbroek met schilderijen en Han McLellan-Verhoeven eveneens uit Benningbroek met een nieuwe installatie. Ook muziek is een wereldtaal. De opening wordt dan ook verricht door Anas Khadem Al-jamie (26) uit Wognum op gitaar. Anas is afkomstig uit Damascus. De opening vindt plaats op zaterdag 8 september om 10.30 uur.

Hoe red je de stolp?

Donderdag 18 oktober

Red de stolp, luidde dit jaar de slogan. Maar hoe doe je dat? Dieuwertje Duijn van de Archeologische Dienst West-Friesland vertelt over de historie van stolpen, vanaf het ontstaan van deze bouwvorm tot heden.

Anneke Zandt, bestuurslid van de Boerderijstichting, gaat in op de belangrijke rol van stolpeigenaren. Tot slot komt een drietal eigenaren aan het woord. Zij doen uit de doeken hoe zijn hun stolp redden.

Rituelen

Woensdag 14 november

Een ritueel is een gewoonte of een gebruik, dat volgens bepaalde voorschriften steeds op dezelfde manier wordt uitgevoerd. We kennen rituelen die ontstaan zijn binnen een godsdienstige context, maar ook in het dagelijks leven worden ze ingezet. Denk bijvoorbeeld aan het eten van beskuit met muisjes bij de geboorte van een kind. Op deze avond staat we stil bij rituelen: wat zijn rituelen, hoe zijn ze ontstaan en wanneer gebruiken we ze? En kennen we ook speciale rituelen in West-Friesland?

Avond van de poëzie

Vrijdag 25 januari

Hyperion geeft op eigen wijze invulling aan deze avond in het kader van de Week van de Poëzie. Het thema is Vrijheid. We maken een programma met de kinderen van obs De Kraaienboom uit Benningbroek, er is open podium en een optreden van een dichter met muziek.

Liefde

Donderdag 14 februari

Liefde, een eenvoudig woord met een grote hoeveelheid aan betekenissen. Een blik in het woordenboek levert de volgende uitleg: genegenheid; vriendschap, warmte; liefdadigheid; weldadigheid. Liefde is een bron van inspiratie voor kunstenaars, veel muziek werd gecomponeerd terwijl de componist dacht aan een (stille) liefde. Wie kent Für Elise niet? Ook in de bijbel wordt veel over liefde gesproken.

Op deze avond kijken we samen naar een aantal vormen waarin we liefde kunnen herkennen.

Icoon: een weg van donker naar licht

Woensdag 20 maart

Simon Koopman uit Venhuizen is een bekend iconenschilder. In zijn atelier geeft hij al jaren les aan mensen die een icoon willen schilderen.

Op deze avond brengt hij de boeiende wereld van de iconen dichterbij door informatie in woord, zang, klank en beeld. Hij vertelt het verhaal achter de icoon, het ontstaan, de oorsprong, de waarde en de betekenis van de iconen en de kleuren. Simon neemt iconen en pigmenten mee naar Benningbroek.

Werelds!

Vrijdag 12 april

Een avond met wereldmuziek en wereldgerechten. Vijf personen geven een inkijkje in hun beleving van de wereld aan de hand van woorden, muziek en eten.

Vieringen

Westfriesse Ekklesia

Vieringen Westfriesse Ekklesia



De Westfriesse Ekklesia is een initiatief van een aantal mensen uit verschillende kerkgenootschappen in West-Friesland. De Ekklesia wil vanuit een oecumenisch uitgangspunt een plek bieden aan mensen die op zoek zijn naar inspirerende vormen van liturgie en Bijbeluitleg. De Westfriesse Ekklesia werkt nauw samen met de Amsterdamse Studenten Ekklesia.

Elk jaar zijn er tien vieringen vanaf september tot en met juni. De vieringen beginnen telkens

op de eerste zondag van de maand om 11.00 uur in de Protestantse Kerk te Wognum. De diensten van komend seizoen zien er als volgt uit:

Religie: Tot geluk van de mensen

2 september

Gerard Swüste

Ps.1

Gelukkig de mens die niet meegaat met wie kwaad doen, die de weg van zondaars niet betreedt, bij spotters niet aan tafel zit, maar vreugde vindt in de wet van de Eeuwige en zich verdiept in zijn wet, dag en nacht. Hij zal zijn als een boom, geplant aan stromend water. Op tijd draagt hij vrucht, zijn bladeren verdorren niet. Alles wat hij doet komt tot bloei. Zo niet de wettelozen! Zijn zijn als kaf dat verwaait in de wind. Wettelozen houden niet stand waar recht heerst, zondaars niet in de kring van de rechtvaardigen. De Eeuwige beschermt de weg van de rechtvaardigen, de weg van de wettelozen loopt dood.



Franciscus en zijn navolging

7 oktober

Alex van Heusden

Franciscus kende de angsten van de mensen. Voor de onbeheersbare krachten der natuur, voor armoede en voor oorlog. Hij wilde mensen leren die angsten te beheersen.

Jezus in het evangelie van Thomas

4 november

Kees Swan

De veelvormigheid van het vroege Christendom

In 1945 werd door twee boeren bij Nag Hammadi in Egypte bij toeval een kruik gevonden, die naast vele andere Koptische geschriften een vrijwel gaaf handschrift van een nog onbekend evangelie bleek te bevatten. De tekst bestaat uit een schijnbaar ongeordende reeks losse uitspraken van Jezus. In het document zelf wordt als auteur Didymus Judas Thomas genoemd, een van de discipelen van Jezus. Dit Thomas Evangelie werpt op een nieuw licht op de Bijbelse figuur Jezus. Het belang ervan wordt inmiddels door velen erkend en men spreekt dan ook wel van het 'vijfde evangelie'.

De vrouwelijke stem

2 december

Bettine Siertsema

Van Maria tot Hadewijch, de 13e eeuwse dichteres en mystica, Hildegard von Bingen, de eerste vertegenwoordigster van Duitse middeleeuwse mystiek en Etty Hillesum, bekend geworden om haar dagboek, waarin ze haar persoonlijke, innerlijke ontwikkeling in de Tweede Wereldoorlog verwoordde.

Martin Buber, De verhouding van de mens tot God

6 januari

Alex van Ligten

Buber was het kleinkind van de privéwetenschapper en midrasj-expert Salomon Buber. Hij was in zijn tijd een van de belangrijkste onderzoekers en verzamelaars op het gebied van de chassidische traditie van het Oost-Europese jodendom.

Tezamen met de filosoof Franz Rosenzweig vertaalde Buber in de jaren 1926 tot 1936 de joodse Heilige Schrift, de Tenach, in het Duits. In zijn filosofische werken komt bij Buber vooral het thema van de dialoog tot uitdrukking. Zijn hoofdwerk draagt de titel 'Ich und Du' (Ik en jij) en behandelt de verhouding van de mens tot God en de medemens als existentiële dialogische religieuze beginselen.



Dorothee Sölle, Religie en politiek?

3 februari

Colet van der Ven

Zij combineerde een zeer geëngageerde politieke theologie met een mystieke geloofshouding en werd vooral bekend door haar publieke optredens. Ze was een gedreven vredesactiviste en charismatisch spreekster bij acties en politieke manifestaties.



In de voetstappen van Meester Eckhardt

3 maart

Welmoed Vlieger

'Er is iets in de ziel, dat een en al geheim en verborgen is; iets dat ver boven die plek ligt waar de vermogens van verstand en wil uit de ziel uitbreken... Wat de ziel in haar grond is, daarvan weet niemand iets.' Einde citaat. Welnu, als de mens het spoor naar zijn ziel volgt, aldus Eckhardt, vindt hij daar God, sterker: daar is God en hijzelf aan elkaar geboren, nóg sterker: daar is de mens aan God gewaagd en even krachtig, meebarend en ontelbaar vrucht voortbrengend als God zelf.

'Raak mij niet aan,' zegt Jezus

7 april

Juut Meijer

Met het zicht op Pasen. Maria Magdalena en de tuinman (Joh.20,11-18): 'Maria stond nog bij het graf en hilde. Huilend boog ze zich naar het graf en zag ze twee engelen in witte kleren zitten...'



Titus Brandsma en de verduistering van ons godsbeeld

5 mei

Peter Vermaat

Begin van de Diesrede van Titus Brandsma over het Godsbeeld, gehouden in 1932 aan de Katholieke Universiteit van Nijmegen: 'Onder de vele vragen die ik mijzelf stel, houdt wel geen mij meer bezig dan het raadsel, dat de zich ontwikkelende mens, prat en fier op zijn vooruitgang, zich in zo grote getale afkeert van God. Ontstellend is het, dat wij in onze tijd van zo grote vooruitgang op allerlei gebied staan voor een, als een besmettelijke ziekte voortwoekerende godsontering en godsontkenning. Hoe is het godsbeeld zo verduisterd, dat zovelen er niet meer door getroffen worden? Is daar tekort alleen aan hun zijde? Of wordt er iets van ons gevraagd om het weer in helderder licht te doen stralen over de wereld en mogen wij de hoop hebben, dat een studie van het godsbeeld deze grootste aller noden tenminste lenigen zal?'

Benedictus van Nursia, Bid en werk

2 juni

Kees Kok

De regel van Benedictus kan worden gelezen als een poging tot een blauwdruk van een totaal andere, egalitaire samenleving, een voorschot op de komende wereld, een proeve van het koninkrijk van God. De raad die Jezus aan die hooggeplaatste meneer geeft: verkoop alles wat je hebt en deel het uit aan de armen, wordt er eenvoudig mee opgevolgd (Lukas 18:18vv).

Thema-avonden

Over inspiratiebronnen voor de West-Friese Ekklesia in de Protestantse kerk te Wognum:

Theatervoorstelling over Franciscus van Assisi

Woensdag 10 oktober

door Peter Vermaat

Muziekavond met liederen van Huub Oosterhuis

Dinsdag 13 november

Gezongen door Geanne van Soelen o.l.v Dick Grasman. De liederen worden toegelicht door Kees Kok.

Voor beide thema-avonden geldt:

Tijd: 20.00-22.00 uur

Plaats: Protestantse Kerk Wognum, Raadhuisstraat 15, Wognum

Zie voor verdere informatie over de Westfriese Ekklesia: www.westfrieseeeklesia.nl

Algemene informatie

Wat is vrijzinnigheid?

De Vereniging van Vrijzinnige Protestanten (VVP) staat al een eeuw lang voor het vrijzinnige geluid binnen de Protestantse Kerk. Zij wil zich hard maken voor een geloof dat iedereen op zijn of haar eigen manier onder woorden mag brengen. Geen geloof dat vastgelegd is in dogma's en geloofsvoorschriften, maar een geloof dat dicht ligt bij datgene wat mensen ervaren.

In veel gemeenten in Noord-Holland zijn vrijzinnige wortels aanwezig. Soms erg ondergesneeuwd of van vroegere tijden. Toch is het goed om als gemeente stil te staan bij en weet te hebben van wat die vrijzinnigheid inhoudt. Dat kan het begrip over en weer en het gesprek binnen een gemeente bevorderen.

De predikant van de VVP-NH kan een inleiding houden over de vrijzinnigheid in het algemeen en Noord-Holland in het bijzonder. Geschikt voor een gemeente-avond, kerkenraadsvergadering of als een kleine cursus.

Als u interesse hebt, neemt u dan contact op met Henri Frölich T: 0299-840789 E: ahfrolich@gmail.com

VrijZinnig

VrijZinnig is de officiële uitgave van de Vereniging van Vrijzinnige Protestanten in Nederland.

Het blad is gratis bij een lidmaatschap.

Voor een proefnummer bel het landelijk bureau: tel: 030-8801497

Zinweb

Interactief trefpunt voor spiritualiteit en zingeving. Zinweb heeft als doel een vrijzinnige, niet-dogmatische, kritische en creatieve stijl van zingeving op het internet te stimuleren. www.zinweb.nl

Lidmaatschap

U kunt lid worden van de provinciale vereniging. Hiermee ondersteunt u het vrijzinnig netwerk, ontvangt u het blad VrijZinnig, de Nieuwsbrief en uitnodigingen voor de ontmoetingszondag en de ledenvergadering. De bijdrage voor 2018 is vastgesteld op euro 50,-. Bel of mail naar: Henri Frölich T: 0299 840789 E: ahfrolich@gmail.com

Donateur worden

U kunt ook donateur worden. Donateur bent u voor minimaal 15 euro per jaar. U steunt daarmee het werk en het gedachtegoed van de VVP.

Bel of mail naar: Henri Frölich T: 0299 840789

E: ahfrolich@gmail.com

Voor meer informatie

Hebt u dit boekje van iemand gekregen en zou u in het vervolg zelf informatie willen ontvangen over de activiteiten van de Vereniging van Vrijzinnige Protestanten? Of weet u iemand die belangstelling heeft?

Bel, schrijf of mail dan naar Henri Frölich T: 0299 840789

E: ahfrolich@gmail.com

Ook kunt u bij hem terecht voor een kennismakingsgesprek of een geloofsgesprek.

Namen en adressen



Predikant voor de Vereniging van Vrijzinnige Protestanten in Noord Holland:
ds. Henri Frölich, Westerweg 48, 1445 AD Purmerend
T: 0299 840789 of M: 06-24841692
E: ahfrolich@gmail.com

Bestuur van de Vereniging van Vrijzinnige Protestanten in Noord-Holland

Voorzitter ad interim: de heer A. van West (tevens lid van het bestuur van de Vereniging van Vrijzinnige protestanten in Nederland)
E: a.van.west1@kpnplanet.nl
Secretaris ad interim: de heer H. Borger E: borgerenco@gmail.com
Notulist: mevr. I. Broekhuizen-Slot E: inaslot@quicknet.nl
Penningmeester: de heer W. Struik, Wielewaal 38, 1965 ED Heemskerk,
T: 0251-231673, E: wstruik11@kpnplanet.nl
Overige leden: ds. H. Broer (theologisch adviseur) E: hbroer@planet.nl,
de heer J. Deij (pr) E: j.deij@kpnmail.nl,
Website provinciaal: www.vrijzinnig.nl/noordholland
Website landelijk: www.vrijzinnig.nl
Bankrekening
van de VVP-NH: Bankrekeningnummer (IBAN): NL93 INGB 0000 1651 86
ten name van: Ver v Vrijzinnige Protestanten in Noord Holland,
Wielewaal 38, 1965 ED Heemskerk.

Afdelingen van de VVP in NH

Den Helder: Mevr. A. Koorn T: 0223-630496 E: ans.koorn@planet.nl
Zaanstreek: Mevr. D. Veneman T: 075-6210692 E: lav.van.thiel@gmail.com
Amsterdam: bureau: T: 020-6714277 website: www.vrijburg.nl

VVP in Nederland

Bezoekadres: Joseph Haydnlaan 2a, 3533 AE Utrecht
Postadres: Postbus 8094, 3503 RB Utrecht T: 030-8801497
E: info@vrijzinnig.nl
Beleidsfunctionaris: Erik Jan Tillema E: E.Tillema@vrijzinnig.nl

Profiel van de VVP

Waar staan we voor? Wat geloven we?

De VVP staat voor een vrij en ondogmatisch geloof. Dat komt er op neer dat iedereen vrij is om te geloven wat hij of zij wil. Wij houden er niet van dat het geloof wordt opgelegd omdat het geloof daar te persoonlijk voor is.

Ook kijken wij kritisch naar geloofsverhalen. Wij nemen niet alles voor waar aan, maar toetsen het aan onze eigen ervaringen en aan wetenschappelijke ontdekkingen.

Geloofsverhalen zijn geen beschrijvingen van historische gebeurtenissen en er zitten werelden van interpretaties tussen toen en nu. Maar wat wel overeind blijft staan is de kern van het geheel: dat geloven te maken heeft met de praktijk. Liefde als leidraad. Dat de Bijbel en geloofsverhalen ons handvatten bieden om op een goede manier samen te leven met anderen. Dat we in het geloof inspiratie vinden om de wereld tegemoet te treden, ieder op zijn of haar eigen manier.

De VVP wortelt in de christelijke traditie. De Bijbel, Jezus de kerkdienst. Het zijn allemaal zaken waar vrijzinnigen inspiratie uithalen. Daarnaast hebben vrijzinnigen een open blik naar buiten toe: ook door opvattingen uit andere religies en ideeën uit de samenleving laten zij zich inspireren.

Veilig en welkom

Centraal in het geloof van vrijzinnigen staat de (mede)mens. Wij leven samen met elkaar op aarde en het geloof geeft ons handreikingen om dat op een zo goed mogelijke manier te doen. Vrijzinnigen geloven dat de boodschap van Jezus er op was gericht om een samenleving te creëren waarin iedereen zich veilig en welkom voelt.

Een belangrijk uitgangspunt hierbij is dat geloofsopvattingen niet vaststaan. Het geloof is iets dat ervaren kan worden – steeds weer en ook steeds op een andere manier. Met z'n allen proberen we deze ervaringen onder woorden te brengen, wetende dat ervaringen kunnen veranderen.

Samen met anderen

De VVP is niet de enige vrijzinnig-protestantse organisatie. Wij zijn dus niet uniek. Wel uniek is onze plaats binnen de Protestantse Kerk. Dat weerhoudt ons er echter niet van om ook onze blik buiten de kerkmuren te laten gaan. De VVP staat in goed contact met andere vrijzinnige organisaties zoals de Vrijzinnigen Nederland, de Remonstrantse Broederschap, de Algemene Doopsgezinde Sociëteit en het Apostolisch Genootschap.

Adres

VVP Noord-Holland
Henri Frölich
Westerweg 48
1445 AD Purmerend
T: 0299 840789 of M: 06-24841692
E: ahfrolich@gmail.com

Colofon

Samenstelling en tekst, Henri Frölich
Vormgeving, Studio Corina van Riel, Amsterdam
www.studio-cvr.nl

